

花

たけしまはごち 武島羽衣 作詞 / たきれんたろう 滝廉太郎 作曲

一、春のうららの隅田川

のぼりくだりの船人が
権のしずくも花と散る

ながめを何にたとうべき

二、見ずやあけぼの露浴びて

われにも言う桜木を

見ずや夕ぐれ手をのべて

われさしまねく青柳を

三、錦おりなす長堤に

くるればのぼるおぼる月

げに一刻も千金の

ながめを何にたとうべき

「うらら」

柔らかい日さしを受けている

「権」水をかいて船を進める道具

「たとうべき」

たとえたらよいのだろうか

「見ずや」「見てくらん

「あけぼの」「夜明け

「錦おりなす」

美しい織物のように見える

「長堤」長い土手

「くるれば」日が暮れると

「げに」ほんとうに

「一刻も千金の」

ひとときをえもとても価値のある

は鼻濁音

♩=60~66

Musical score for the first system, piano (p).

階段状に下がる

Musical score for the second system, mezzo-forte (mf), with lyrics: はるのうららのすみだがわ

ジグザグに動く

Musical score for the third system, mezzo-forte (mf), with lyrics: のぼりくだりのふなびとが

階段状に下がる

音が下がる



p

み ず や あ けー ぼー の つー ゆー あ び て

ジグザグに動く

わ れ に も のー い うー さ く ら **ぎ** を

f

み ず や ゆ う **ぐ** れ て を の べ て

階段状に下がる

mf

わ れ さ し まー ねー く あ おー や **み** を

f

f 階段状に下がる (V)

に しき お りーな—す ちよう—て い に

mf ジグザクに動く (V) *p*

く るれ ば の—ぼ—る お ぼろ—づ—き

音の長丁が同じ 音の長丁が同じ 少し高く

げ に い っ こ く も せん きん の な がめを

f これは鼻濁音ではないです *mf*

どんどん上がる *f* *rit.* 音の動きに注意 *a tempo* *rit.*

な—に—に た—とう—べ—き

f *mf* *rit.*