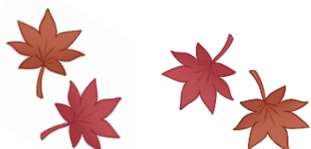


知識を生きるための知恵にする



校長 続橋 正寿

「利き脳であなたのコミュニケーションの特性がわかる!？」をテーマにした研究をご存じですか？それによるとインプット(情報収集等取り入れること)、アウトプット(行動、発信等)をするときに「利き脳」があるという考え方です。「利き手」のようなイメージですかね。左脳と右脳の特性、特徴は、左脳「論理的思考」、右脳「直感、衝動性」とされています。

私の「利き脳」は「インプット左脳、アウトプット右脳」です。私のタイプを簡単に言うと「論理的にしっかり考えて素早く行動に移す、トライ&エラーで進んでいく、当初立てた計画がうまくいかなかったら、そのときに立ち止まってもう一度考えれば良いと思っている人」です。挑戦や行動で成長することに喜びを感じます。

「利き脳」が「インプット左脳、アウトプット左脳」のタイプは、私のタイプと同様に物事を進めるときに人間関係よりも任務を重視する傾向にあります。「計画に最善を尽くし、70%~80%の成功確率を作り出します。(すごい成功率ですよ)目標を達成しているとのびのびでき自信が付きませんが、達成しないと自己嫌悪に陥ることも多く自信を失います。」私からこのタイプの人を見ると「計画がある程度できているのだから早く行動に移れば良いのに、とか、いつもほぼミスなく目標を達成できる人、上手いかわいなのは稀なことなのだからそんなに落ち込まず、再度計画を立て直せば良いのになど」と思ってしまうがちです。逆にこのタイプが私の上手くできない場面を見ると「行動に移す前にもっときちんと計画を立てれば良いのに」などと感じているのではないのでしょうか。トライ&エラーの考えで行動している私は、失敗してもほぼ落ち込みません。もしかしたらそのような態度に不快感があるかもしれませんね。

参考までに残りの2つのタイプについて記載します。どちらのタイプも人間関係に重きを置く傾向があります。「インプット右脳、アウトプット左脳」のタイプは「物事を直感的に捉え、よいと思ったらすぐに取り組みます。直感を大事にする反面、しっかりと裏付けを取る慎重さも兼ね備えています。安易に決断を下さないで、ミスも少ないです。相手に尽くし一体感のある人間関係に喜びを感じます。」、「インプット右脳、アウトプット右脳」のタイプは「ひらめいたらすぐに行動に移し突き進みます。自分の欲求より社会的意義を優先し、意義が感じられれば、可能性がほとんどなくとも行動します。場になじめない人がいれば、声をかけ、周囲の雰囲気をよくします。」

大切なことは、互いのタイプを知ること、相手を理解し、敬う気持ちをもつことです。そうすれば、自分自身の気持ちに余裕が生まれ、相手を論破したり、感情的なったりすることがかなり減ります。少なくとも私はこのことを心がけてから随分と穏やかになったと自負しております。(笑)

最後に利き脳のタイプ分けの方法を記載します。

【インプット】手を組んだときに下になる親指が左の人・・・利き脳が左脳

【アウトプット】腕を組んだときに下になる腕が左の人・・・利き脳が左脳

例示した逆の場合が「利き脳が右脳」です。興味をもった方は、ご自身で調べてみるのも一興ですよ。

また、人のタイプ分けには「視覚優位」「聴覚優位」「体感覚優位」という分類の仕方もあります。私は、このことも併用することで、自分と異なる考え方や感じ方の理解をより一層心がけています。

1年生：初めての合唱コンクール

初めて迎える合唱コンクール。指揮者、伴奏者、パートリーダーを中心に、一生懸命練習しています。心と歌声を合わせ、時には想いがぶつかりあいながらも、少しずつ息の合った合唱が出来上がっていく様子が見られます。

本番一週間前の学年リハーサルでは、他クラスの発表を静かに聴く姿や、緊張しながらも真剣に歌唱する姿が多く見られました。また、リハーサルでの動画を見て振り返ることで改善点も見つかかり、さらに練習に熱が入っています。どのクラスも、よりレベルアップした合唱で本番を迎えることができそうです。



2年生：合唱コンクール・楓祭に向けて

10月24日の合唱コンクールに向けて、各クラスで合唱練習が始まりました。昨年度は各学年での開催でしたが、今年度は制限が緩和され、1年生に鑑賞してもらえることになりました。後輩にすばらしい歌声と姿勢をみせることができるよう、指揮者や伴奏者・パートリーダーを中心に練習に励んでいます。順位・賞はつきませんが、結果はどうであれクラスの気持ちを一つにして最後に「頑張った!」と思えるものにしたいですね。

また、文化祭実行委員も、10月25日の楓祭に向けて準備を進めています。ステージ発表で観客に楽しんでもらえるよう、放課後を使って練習を進めています。先輩として1年生にアドバイスをしている光景も見られました。練習の成果を本番で出し切り、達成感を感じられる発表になるよう願っています!



3年生：合唱コンクールに向けて

3年生は最後の合唱コンクール・楓祭に向けてクラスや部活動、委員会で力を発揮してきました。どのクラスも「最後の合唱コンクールを最高のものにしたい!」という思いの中、練習に励んでいます。今年度は例年に比べて練習時間が少なく、気付けば本番が目前に迫っているという状況に焦りもありました。3年生の曲は今までよりも難易度が高いため、それに対する取り組みの大変さもありました。しかし、クラスで声を掛け合い、アドバイスをしたり、練習方法を工夫したりしてクラスの合唱を創り上げてきました。

今年度は2年生に合唱を鑑賞してもらいます。後輩たちに合唱の素晴らしさを伝えるために、そして同じ学年の仲間たちにも思いを伝えるために歌声を響かせたいです。クラスの合唱だけでなく、学年合唱でもみんなの心が一つになるように歌います。



人権講演会のお知らせ

11月7日(木)の3・4校時(講演時間は11:20~12:20)の人権講演会は、保護者の方の参加も可能です。今回は広島市が養成した被爆体験伝承者の方に講演をしていただく予定です。参加希望の方は、直接体育館までお越しください。

令和6年度 第77回卒業証書授与式

令和6年度 第77回卒業証書授与式は令和7年3月12日(水)に本校体育館で開催します。詳細については、2月にご案内する予定です。