



3学年 音楽 授業 「ピーターとおおかみ」

めあて：登場人物や動物を表す旋律・楽器の音色から、ようすや場面を想像する

【ロイロノートでの課題配付と協働学習】

ロイロノートのカードに場面ごとに分割した演奏と、場面毎の挿絵を追加したデータを作成して、児童に配布しました。今回はお互いの想像した情景をグループ内で共有するために、グループで1台の端末を利用することで話し合いに集中できるようにしました。



担任の先生のコメント

ようすや場面を想像する授業を、初めてロイロノートを活用して実施しました。場面ごとに演奏をそれぞれのカードへと保存することで子どもたち自身が関心を抱いた場面を何度も聴き返しながら情景の想像や共有ができるようになりました。その結果、グループ内での意見交換が非常に活発に行われていました。

《授業の流れ》

1 ストーリー確認

「ピーターとおおかみ」のストーリーを確認した上で、楽器の音色や旋律に注意しながら音源を鑑賞して情景を想像する

2 課題に取り組む

配付された課題から、気になる場面をグループで決め、楽器の音色、旋律から登場する動物やその様子を友達と協働して想像し、プリントに記載する

3 発表・ふりかえり

グループ内で選択した場面と、想像した情景、その理由についてクラス全体に対して発表する

