

月	《単元名・教材名》	時数	《単元目標》	観点別評価規準		
				知識・技能	思考力・判断力・表現力	主体的に学習に取り組む態度
4	ひもひもワールド	2	身近な場所でひもを結んだりつないだりすることから活動を思い付き、ひもを組み合わせたり切ってつないだりするなど活動を工夫して、形や色などの感じを捉えながら、場所の様子を変えを楽しむ。	身近な場所でひもを結んでつなぐときの感覚や行為を通して、形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどが分かっている。 ひもを適切に扱うとともに、前学年までの材料や用具についての経験を生かし、組み合わせたり、切ってつないだりして、手や体全体を十分に働かせ、活動を工夫してつくっている。	形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、ひもやひもを結ぶ場所などを基に造形的な活動を思い付き、新しい形や色などを思い付きながら、どのように活動するかについて考えている。 形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、ひもを使ってできた形や場所の様子などの造形的なよさや面白さ、造形的な活動、いろいろなつくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んで身近な場所でひもを結んでつなぎながら、思い付いたことを試す学習活動に取り組もうとしている。
4 ・ 5	カラフルフレンド	4	いろいろな色の材料や形を組み合わせながら、表したいものを見付け、形や色などの感じを捉えながら工夫して立体に表す。	いろいろな色の材料を詰めた袋を組み合わせ、楽しい「友だち」をつくるときの感覚や行為を通して、色の感じ、形の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどが分かっている。 ビニル袋、両面テープ、ペンなどを適切に扱うとともに、前学年までの描画材などについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	色の感じ、形の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、いろいろな色の材料や、材料を詰めた袋を組み合わせで感じたこと、想像したこと、表したいものを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。 色の感じ、形の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んでいろいろな色の材料を詰めた袋を組み合わせ、楽しい「友だち」をつくる学習活動に取り組もうとしている。
5 ・ 6	絵のぐ+水+ふで=いいかんじ!	4	水彩絵の具で思いのままにかきながら自分の色や形を見付け、いろいろ試して色や形の感じを捉えながら、表し方を工夫して絵に表す。	水彩絵の具と水でいろいろな色をつくったり、筆を使ってかいたりするときの感覚や行為を通して、色の感じ、形の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどが分かっている。 水彩絵の具を適切に扱うとともに、共用の絵の具などについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、ひもやひもを結ぶ場所などを基に造形的な活動を思い付き、新しい形や色などを思い付きながら、どのように活動するかについて考えている。 形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、ひもを使ってできた形や場所の様子などの造形的なよさや面白さ、造形的な活動、いろいろなつくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。 色の感じ、形の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んで身近な場所でひもを結んでつなぎながら、思い付いたことを試す学習活動に取り組もうとしている。
6	ゴムゴムパワー	4	ゴムで動く仕組みをつくり、その動きから思い付いたものを、身近な材料を使い、形や色などの感じを捉えながら、表し方を工夫して表す。	ゴムで動く仕組みから、思い付いたものを表すときの感覚や行為を通して、形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどが分かっている。 ゴム、たこ糸、カッターナイフ、接着剤などを適切に扱うとともに、紙材や描画材、などについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、仕組みを動かして感じたことと想像したこと、表したいものを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。 形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、動かすなどして自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んでゴムの力で動く仕組みから、思い付いたものを表す学習活動に取り組もうとしている。
7	くぎうちトントン	6	金づちで釘を打つ感触を味わい、いろいろな打ち方を試しながら釘を打ってできる形を見付け、形などの感じを捉えながら、工夫して表す。	金づちを使って木に釘を打ち、思い付いたものを表すときの感覚や行為を通して、形の感じ、形の組合せによる感じなどが分かっている。 金づちや釘、木切れを適切に扱うとともに、前学年までの材料や用具についての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	形の感じ、形の組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、釘を打ちながら感じたこと、想像したこと、表したいものを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。 形の感じ、形の組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んで金づちを使って木に釘を打ち、楽しいものを表す学習活動に取り組もうとしている。
7	身近なしぜんの色	2	身近な葉を集めたり、比べたりして、形や色などの感じを捉えながら、自然の造形的なよさや面白さを味わう。	葉を集めて、身近な自然の形や色を見るとき感覚や行為を通して、形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどが分かっている。 水彩絵の具を適切に扱うとともに、ペンなどについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。 ※絵に表す活動でのもの	形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、集めた葉やつくった色から感じたこと、想像したこと、表したいものを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。 形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、身近な自然や自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んで葉を集めて、身近な自然の形や色の面白さを感じ取る学習活動に取り組もうとしている。
8 ・ 9	わたしの夏の絵	6	夏(夏休み)に見付けた感じたりしたことを基に、色づくりやいろいろな表し方を楽しみながら、形や色などの感じを捉え、表し方を工夫して、自分の感じた「夏」を絵に表す。	夏を探したり、見付けた夏の様子から感じたことを表したりするときの感覚や行為を通して、色の感じ、形の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどが分かっている。 水彩絵の具を適切に扱うとともに、ペンなどについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	色の感じ、形の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、夏を探しながら感じたこと、想像したこと、見たことから、表したいものを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。 色の感じ、形の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、見付けた6月や、自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んで学校などで見付けた夏の様子から、感じたことを絵に表す学習活動に取り組もうとしている。
9 ・ 10	クリスタルアニマル	4	光を通す材料の形や色を生かして組み合わせながら表したいものを見付け、形や色などの感じを捉えながら、自分の表したい生き物を表す。	光を通す材料を組み合わせながら、思い付いた生き物を表すときの感覚や行為を通して、形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどが分かっている。 ペットボトルなどの透明な材料、化学接着剤を適切に扱うとともに、はさみやペンなどについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、透明な材料を組み合わせで感じたこと、想像したこと、表したいものを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。 形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んで光を通す材料を組み合わせながら、思い付いた生き物を表す学習活動に取り組もうとしている。

10	ことばから形・色	6	詩や物語から思い浮かべた様子や雰囲気に基づいて表したいことを見付け、どのように表すか考え、形や色などの感じを捉えながら表し方を工夫して絵に表す。	詩や物語から想像を広げて絵に表すときの感覚や行為を通して、形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどが分かっている。水彩絵の具を適切に扱うとともに、クレヨン・パス、ペンなどについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、詩や物語を読んで感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んで詩や物語から想像を広げて絵に表す学習活動に取り組もうとしている
11・12	いろいろうつつて	6	材料を組み合わせて版をつくりながら、表したいことを思い付き、形や色などの感じを捉えながら、表し方を工夫して版に表す。	版の材料や形や色、写し方などを工夫して表すときの感覚や行為を通して、形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどが分かっている。版画の用具を適切に扱うとともに、はさみ、接着剤、版にする材料などについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、材料を組み合わせて版をつくりながら感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じ、色の明るさなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んで版の材料や形や色、写し方などを工夫して表す学習活動に取り組もうとしている。
12	ゆめいっぱい展鑑賞	2	校内作品展を楽しみ、自分や友だちの作品のよさや美しさを見つけることができる。	自分から進んで活動や表現したことのよさや美しさを見つけようとする事ができる。	形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	表現活動や表現したものに出会い、そのプロセスのよさや面白さなど気づき、関心をもって見る事ができる。
12	ねん土マイタウン	2	住んでみたい町、あったらいいなど思う町の様子を想像し、形などの感じを捉えながら、建物や道などの形や、そのつくり方を工夫して、お互いに見合ったりつなげたりしながら油粘土で町をつくる。	住んでみたい町を楽しく想像し、油粘土でつくるとき感覚や行為を通して、形の感じ、形の組合せによる感じなどが分かっている。油粘土を適切に扱うとともに、粘土べらなどについての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	形の感じ、形の組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、住んでみたい町を想像したことから、表したいことを見付け、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。形の感じ、形の組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んで住んでみたい町を楽しく想像し、油粘土でつくる学習活動に取り組もうとしている。
1・2	空きようきのへんしん	6	空き容器と紙粘土の組合せ方を工夫し、形や色などの感じを捉えながら、生活の中で楽しく使えるものをつくる。	生活の中で使うものを、空き容器と紙粘土でつくるとき感覚や行為を通して、形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどが分かっている。空き容器、水彩絵の具などを適切に扱うとともに、紙粘土についての経験を生かし、手や体全体を十分に働かせ、表したいことに合わせて表し方を工夫して表している。	形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、使う様子を想像したり材料を組み合わせて感じたりしたことから、表したいことを見付け、用途を考え、形や色、材料などを生かしながら、どのように表すかについて考えている。形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、実際に使うなどして自分たちの作品の造形的なよさや面白さ、表したいこと、いろいろな表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んで生活の中で使うものを、空き容器と紙粘土でつくる学習活動に取り組もうとしている。
2	「小さな自分」のお気に入り	4	身の回りがある場所を、「小さな自分」の目で見て、形や色などの感じを捉えながら、どのようにつくりかえるのかを考え、活動を工夫してさらにお気に入りの場所に変える。	身近な場所を「小さな自分」のお気に入りの場所につくりかえるときの感覚や行為を通して、形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じが分かっている。場所にある材料、身の回りの材料などを適切に扱うとともに、はさみ、セロハンテープなどについての経験を生かし、組み合わせたり、切ったりつないだり、形を変えたりするなどして、手や体全体を十分に働かせ、活動を工夫してつくっている。	形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、場所や場所にある材料を基に造形的な活動を思い付き、新しい形や色などを思い付きながら、どのように活動するかについて考えている。形の感じ、色の感じ、それらの組合せによる感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちがつくりかえた場所の造形的なよさや面白さ、造形的な活動、いろいろなつくり方について、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい進んで場所の形や色などを生かして、「小さな自分」のお気に入りの場所につくりかえる学習活動に取り組もうとしている。
3	卒業生へのプレゼント	2	卒業生へ感謝の気持ちを表し、表現方法や素材を選び壁面製作を考えてつくることができる。	表したいことが卒業生に伝わるように表現方法や素材を工夫している。	自分の表したいものを発想し、表現への構想を立てることができる。	自分や友だちの表現のよさや違いに気づき、認め合い、味わおうとしている。