

令和5年度 1年(図画工作) 年間計画および評価の概要

横浜市立緑小学校

月	《単元名・教材名》	時数	《単元目標》	観点別評価規準		
				知識・技能	思考力・判断力・表現力	主体的に学習に取り組む態度
4	かきたいものなあにおひさまにこにこ	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>思い浮かべたおひさまを好きな形や色でかくときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付く。</li> <li>クレヨン・パスなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表す。</li> <li>おひさまから感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考える。</li> <li>自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げる。</li> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもつ。</li> <li>楽しくおひさまを好きな形や色で表す学習活動に取り組む、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しい生活を創造しようとする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>思い浮かべたおひさまを好きな形や色でかくときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識)</li> <li>クレヨン・パスなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、おひさまから感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(発想や構想)</li> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>つくりだす喜びを味わい楽しくおひさまを好きな形や色で表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)</li> </ul>
	ひもひもねんど	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>粘土をひもにしなから思い付いた形を表すときの感覚や行為を通して、触った感じやいろいろな形などに気付く。</li> <li>油粘土に十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表す。</li> <li>油粘土に触った感じやひもにした形から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考える。</li> <li>自分たちの作品や油粘土の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げる。</li> <li>触った感じやいろいろな形などを基に、自分のイメージをもつ。</li> <li>楽しく粘土をひもにしなから思い付いた形を表す学習活動に取り組む、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しい生活を創造しようとする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>粘土をひもにしなから思い付いた形を表すときの感覚や行為を通して、触った感じやいろいろな形などに気付いている。(知識)</li> <li>油粘土に十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>触った感じやいろいろな形などを基に、自分のイメージをもちながら、油粘土に触った感じやひもにした形から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(発想や構想)</li> <li>触った感じやいろいろな形などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品や油粘土の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>つくりだす喜びを味わい楽しく粘土をひもにしなから思い付いた形を表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)</li> </ul>
5	ちよきちよきかざり	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>紙を切つていろいろな形をつくり、教室を飾ったりするときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付く。</li> <li>紙、はさみ、のりなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表す。</li> <li>切った紙の形や色から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考える。</li> <li>自分たちの作品や飾った様子などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げる。</li> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもつ。</li> <li>楽しく紙を切つていろいろな形で、教室を飾る学習活動に取り組む、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しい生活を創造しようとする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>紙を切つていろいろな形をつくり、教室を飾ったりするときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識)</li> <li>紙、はさみ、のりなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、切った紙の形や色から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(発想や構想)</li> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品や飾った様子などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>つくりだす喜びを味わい楽しく紙を切つていろいろな形で、教室を飾る学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)</li> </ul>
	すなやつちとなかよしすなやつちで	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>砂や土の感触を十分に味わいながら、思い付いたことを試して、いろいろな形や触った感じなどを捉えながら、活動を工夫してつくることを楽しむ。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>砂や土に体全体に関わり活動するときの感覚や行為を通して、いろいろな形や触った感じなどに気付いている。(知識)</li> <li>砂や土に十分に慣れるとともに、山をつくり、穴を掘ったり、型抜きをしたりなど手や体全体の感覚などを働かせ、活動を工夫してつくる。(技能)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな形や触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、砂や土の形などを基に造形的な活動を思い付き、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。(表現)</li> <li>いろいろな形や触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、砂や土、つくったものなどの造形的な面白さや楽しさ、造形的な活動、つくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>つくりだす喜びを味わい楽しく砂や土に体全体で触れながら、思い付いたことを試す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)</li> </ul>
6	みてみてあのね	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>生活の中でしたことを思い浮かべながら表したいことを見付け、いろいろな形や色などを捉えながら表し方を工夫して楽しく絵に表す。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>生活の中で感じたことを絵に表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(技能)</li> <li>クレヨン・パスなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、生活の中で感じたことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現)</li> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>つくりだす喜びを味わい楽しく生活の中でしたことや感じたことを絵に表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)</li> </ul>
	によきによきとびだせ	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>息を吹き込むと膨らむ仕組みを使った楽しいおもちゃを発想したりや構想したりし、いろいろな形や色などを捉えながら、表し方を工夫して表す。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>袋を膨らませる仕組みから思い付いたものを表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識)</li> <li>はさみ、のりなどの接着剤、袋などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、膨らむ袋の様子から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現)</li> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、膨らませるなどして、自分たちの作品や袋などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>つくりだす喜びを味わい楽しく袋を膨らませる仕組みから思い付いたものを表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)</li> </ul>
7	やぶいたかたちからうまれたよ	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>紙を破いたりちぎったり、それらを並べたりして思い付いたことを表すときの感覚や行為を通して、紙を破いた感触や、いろいろな形や色などに気付く。</li> <li>クレヨン・パス、のり、紙などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表す。</li> <li>紙を破いたりちぎったりした感触や、紙の形から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考える。</li> <li>自分たちの作品や紙などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げる。</li> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもつ。</li> <li>楽しく破いたりちぎったりした紙の形から思い付いたことを表す学習活動に取り組む、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しい生活を創造しようとする。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>紙を破いたりちぎったり、それらを並べたりして思い付いたことを表すときの感覚や行為を通して、紙を破いた感触や、いろいろな形や色などに気付いている。(知識)</li> <li>クレヨン・パス、のり、紙などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、紙を破いたりちぎったりした感触や、紙の形や色から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現)</li> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品や紙などの造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>つくりだす喜びを味わい楽しくちぎったりした紙の形から思い付いたことを表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)</li> </ul>
	かざってなにいれよう	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>箱や袋の形や色、箱や袋に入れたものからつくりたい箱や袋を考え、いろいろな形や色などを捉えながら、飾り方を考え、楽しみながら表し方を工夫して表す。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>箱や袋を飾って入れ物をつくるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識)</li> <li>はさみや、のりなどの接着剤に十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、箱の形や色から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現)</li> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>つくりだす喜びを味わい楽しく箱や袋を飾って入れ物をつくる学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)</li> </ul>
8・9	カラフルいろみず	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな色の水をつくり、できた色水を並べたりするなど、思い付いたことを試しながら、いろいろな色や形などを捉え、活動を工夫してつくることを楽しむ。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>色水をつくり並べたりするときの感覚や行為を通して、いろいろな色や形などに気付いている。(知識)</li> <li>共用の絵の具に十分に慣れるとともに、色水を混ぜたり並べたりするなど手や体全体の感覚などを働かせ、活動を工夫してつくる。(技能)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな色や形などを基に、自分のイメージをもちながら、色水の色などを基に造形的な活動を思い付き、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。(思考力・判断力・表現力)</li> <li>いろいろな色や形などを基に、自分のイメージをもちながら、色水やつくったものなどの造形的な面白さや楽しさ、造形的な活動、つくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>つくりだす喜びを味わい楽しくいろいろな色水をつくることから思い付いたことを試す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)</li> </ul>
	おはなしからうまれたよ	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>物語を聞いたり読んだりして感じたことや想像したことから表したいことを見付け、いろいろな形や色などを捉えながら、表したいものに合う形や色を考え、表し方を工夫して絵に表す。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>物語を聞いたり読んだりして感じたことや想像したことを表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識)</li> <li>クレヨン・パス、共用の絵の具などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、物語を聞いたり読んだりして感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現)</li> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>つくりだす喜びを味わい楽しく物語を聞いたり読んだりして思い付いたことを絵に表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)</li> </ul>
	おってたてたら	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>紙を折って立てることから表したいことを見付け、いろいろな形や色などを捉えながら、切つたりかいたりするなど表し方を工夫して表すことを楽しむ。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>紙を折って立てた形から思い付いたものをつくるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識)</li> <li>はさみ、クレヨン・パス、紙などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、立たせた紙から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現)</li> <li>いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、立たせて並べた自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>つくりだす喜びを味わい楽しく紙を折って立てた形から思い付いたものをつくる学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)</li> </ul>

10	ぺったんコロコロ	2	体全体を使っているいろいろな材料の形を楽しく写しながら活動を思い付き、写し方を工夫しながら、いろいろな形や色、触った感じなどを捉えたり、つくりだしたりすることを楽しむ。	材料に絵の具をつけて形を移すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色、触った感じなどに気付いている。(知識) ローラーやスタンプの用具に十分に慣れるとともに、写してできる模様を並べたりつないだりするなど手や体全体の感覚などを働かせ、活動を工夫してつくっている。(技能)	いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、写してできる形や色などを基に造形的な活動を思い付き、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。(表現) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、写す材料や、写してできたものの造形的な面白さや楽しさ、造形的な活動、つくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく体全体を使って、いろいろな材料の形を写す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
	うつしかたちから	4	写したものの形や色から表現したいことを見付け、いろいろな形や色などを捉えながら写し方や色を工夫して、楽しく絵に表す。	いろいろな材料で形を写して表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) 共用の絵の具やスタンプの用具などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表現したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、形を写しながら感じたこと、想像したことから、表現したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品や写した形の造形的な面白さや楽しさ、表現したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく写したものの形や色から思い付いたことを表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習活動に取り組む態度)
11	すきまちゃんのすきなすきま	2	すきまちゃんの手で、すきまちゃんと一緒に身の回りの隙間を見付け、いろいろな形や色などを捉えながら、隙間の形の面白さや楽しさを感じ取り、見方や感じ方を広げる。	すきまちゃんと一緒にいろいろな隙間を見付けるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、身の回りの隙間の造形的な面白さや楽しさについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい、楽しくすきまちゃんと一緒にいろいろな隙間を見付けるときの学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
	のってみたいないきたい	4	乗ってみたいものや行ってみたい場所を自由に想像を広げ、いろいろな形や色などを捉えながら、表現したいことを工夫して表す。	乗ってみたいものや行ってみたい場所から想像を広げて表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) クレヨン・パス、共用の絵の具などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表現したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、乗ってみたいものや行ってみたい場所を想像したこと、表現したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(思考力表現力・判断力) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表現したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく箱の形や色から思い付いたものを表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
12	はこでつくったよ	4	箱を積んだり、並べたり、つなげたりする活動を楽しみながら表現したいものを見付け、いろいろな形や色などを捉えながら、工夫して立体に表す。	箱の形や色を生かしたり、積んだり並べたりして思い付いたものを表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) はさみ、テープ、接着剤、箱などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表現したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、箱の形や色や、積んだり並べたりして感じたこと、想像したことから、表現したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品や箱などの造形的な面白さや楽しさ、表現したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく箱の形や色から思い付いたものを表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
	いっぱいつかってなにしてよう	2	たくさん箱に触れて思い付いたことを試して、いろいろな形や色などを捉えながら、活動を工夫してつくことを楽しむ。	箱を並べたりつかないで積んだりするときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) 箱に十分に慣れるとともに、並べたり、つかないで、積んだりするなど手や体全体の感覚などを働かせ、活動を工夫してつくっている。(技能)	いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、箱の形や色などを基に造形的な活動を思い付き、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。(表現) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、箱やつかったものなどの造形的な面白さや楽しさ、造形的な活動、つくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。	つくりだす喜びを味わい楽しくたくさん箱を基に、思い付いたことを試す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
1	かみざらコロコロ	4	紙皿を使った転がる仕組みから、楽しく転がるものを考え、いろいろな形や色などを捉えながら、飾り方を工夫して表す。	紙皿を使って転がるものをつくるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) はさみ、テープ、のりなどの接着剤、紙皿や箱などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表現したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、仕組みを転がして感じたこと、想像したことから、表現したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、転がすなどして、自分たちの作品や紙皿や箱などの造形的な面白さや楽しさ、表現したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく紙皿を使って転がるものをつくる学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
2	ごちそうパーティーはじめよう!	2	いろいろな食べ物の形を思い浮かべて表現したいことを見付け、いろいろな形や色、触った感じなどを捉えながら、粘土を丸めたり伸ばしたり、ねじったりつまみ出したりするなど表し方を工夫して表すことを楽しむ。	いろいろな食べ物形の思い浮かべて粘土で表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色、触った感じなどに気付いている。(知識) 油粘土、粘土ペラに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表現したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、「ごちそう」から感じたこと、想像したことから、表現したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の面白さや楽しさ、表現したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しくいろいろな食べ物の形を思い浮かべて粘土で表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
	ひらひらゆれて	4	・試しながら風に揺れる飾りをつくるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色、触った感じなどに気付く。 ・はさみ、のり、セロハンテープなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表現したいことを基に表し方を工夫して表す。 ・飾りなどして自分たちの作品や風に揺れる材料などの造形的な面白さや楽しさ、表現したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げる。 ・いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもつ。 ・楽しく風に揺れる飾りをつくる学習活動に取り組む、つくりだす喜びを味わうとともに、形や色などに関わり楽しい生活を創造しようとする。	試しながら風に揺れる飾りをつくるときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色、触った感じなどに気付いている。(知識) はさみ、のり、セロハンテープなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表現したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、材料や、材料が風に揺れる様子から感じたことから、表現したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(発想や構想) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、飾りなどして自分たちの作品や風に揺れる材料などの造形的な面白さや楽しさ、表現したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく風に揺れる飾りをつくる学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
	おめでとの壁飾り	2	6年生との学校生活を思い浮かべながら表現したいことを見付け、いろいろな形や色などを捉えながら表し方を工夫して楽しく絵に表す。	クレヨン・パス、共用の絵の具などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表現したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、生活の中で感じたこと、想像したことから、表現したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表現したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい6年生を祝う形や色を見付けて、絵に表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
3	新入生への壁飾り	3	春を感じる形や色などを捉えながら表現したいことを見付け、表し方を工夫して絵に表す。	春を感じながら絵に表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) クレヨン・パス、共用の絵の具などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表現したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、春を探しながら感じたこと、想像したことから、表現したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表現したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく春を感じる形や色を見付けて、絵に表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
	作品集づくり	1	日常生活の中で楽しかったことやドキドキしたこと、頑張ったことなどから表現したいことを見付け、いろいろな形や色などを捉えながら、表し方を工夫して絵に表す。	生活の中で心に残っていることを絵に表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) 手や体全体の感覚などを働かせ、表現したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、生活の中で感じたこと、想像したことから、表現したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品の造形的な面白さや楽しさ、表現したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく生活の中で心に残っていることを絵に表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)