

2021年 7月 5日
横浜市立荇子田小学校
校長 青木 勇
司書教諭 細野 小百合
学校図書館担当教諭 荒木 嘉子
学校司書 村田 博子



なつやす か だ
夏休みまえの 貸し出しがはじまります

が づ 7月 6日 (火) ~ 7月 20日 (火)

- ☆ ひとり **2冊**まで 本を借りられます。
- ☆ しおりがあると、もう1冊借りられます。
- ☆ 夏休みまえに本を借りられるのは7月20日(火)までです。
- ☆ この期間にかりた本は、夏休みあけ9月3日(金)までに返しましょう。

だい かい せいしょうねんどくしよかんそうぶんぜんこく
第67回 青少年読書感想文全国コンクール

さく ほん ぼ しゅう
作品募集

- ぶん なが 1200字以内 (原稿用紙3枚)
(1100字~1200字で書きましょう)
 - ほん しゅるい 本の種類
かだい としよ 課題図書
じゅう としよ (かだい としよ 以外) 自由図書 (課題図書 以外)
 - しめきり 日 9月 3日 (金)
 - ていしゅまき 提出先 担任の先生
- ていしゅまきくひん なか がっこうない せんこう だいひよきくひん く し しんさかい しゅつびん
(提出作品の中から学校内で選考をし、代表作品は、区・市の審査会に出品します)

かんそうぶん かだいとしよ
感想文コンクールの課題図書



おいで、アラスカ!
アンナ・ウォルツ作



オラウータンに会いたい
久世 濃子作



エカシの森と子馬のポンコ
加藤 多一作



サンドイッチクラブ
長江 優子作

※図書室に1冊ずつあります。7月16日まで禁貸出です。



あたらしい本

※他にもたくさんあります。探してみてくださいね。



『ノラネコぐんだんと
金色の魔法使い』



『おしりたんていのこい』



『ココロがよめる!?
心理テスト』



『感染症のキホンと
正しい予防法』



『こども手に職 図鑑
AIにとって代わられない仕事100』



『鬼 大図鑑』



『銭天堂』
12巻～15巻



『ドラゴンライダー』
1巻～4巻



図書ボランティアさん募集中!

いつでも活動再開できるよう

募集は継続中です。

→登録はコチラから



読書感想文イベントカード

年 組 名前

★もう一度読みたい。忘れられない。誰かに紹介したい。そんな本との出会いから・・・

本の名前

作者名

本を講読して、いろいろな気持ちになりました。うれしくなったり、悲しい気持ちになったり、驚いたり、きえさせられたり・・・いろいろなことが心の中で動き出します。その思いを感動文としてみましょう。そして「読書感想文」が完成します。

★①～③のポイントを参考に書いてみましょう。

①心に残った言葉・場面を書いてみましょう。

②思い出して心に残ったのが理由を書いてみましょう。

・印象に残ったシーン(シーン)・場面・感動・おもしろい・びっくりしたこと・なるほど(気づき)

③自分自身も本を体験してみました。この本を講読してきえが良かったことがあっても、みんなに伝えたいことがあってもいいと思います。

①～③の思い出をいろいろな言葉で書け、工夫して、あなただけの素敵な感想文にしてみましょう。

一行目から文を書く。

生き物をかうということ
※ 題名・氏名はわくの外に書く。 荏子田 太郎

ぼ	く	は	、	本	屋	さ	ん	で	、	ど	の	本	を	読	も	う	か	さ
に	し	ま	し	た	。													

20 × 20

げんこう用紙の書き方

- 文の終わりにまる（。）をつける。
- てん（。）やまる（。）、かぎ（」）は、一マス使って書く。
- てん（。）やまる（。）、かぎ（」）は、一マス使って書く。
- てん（。）やまる（。）、かぎ（」）は、一マス使って書く。
- 最後の文字と同じマスか、わくの外に書く。
- 会話文は、行を変えてかぎ（」）を使って書く。
- 会話をとじるときは、まる（。）とかぎ（」）を同じマスに書く。
- 会話に続く文は、行を変えて書き始める。

ぼ	く	は	、	本	を	読	む	前	よ	り	、	も	つ	と	犬	を	か	い
た	く	な	り	ま	し	た	。	も	し	、	犬	を	か	う	こ	と	が	で
た	ら	、	大	切	に	育	て	よ	う	と	思	い	ま	す	。			
ト	作		一	し	あ	わ	せ	の	子	犬	た	ち	」	メ	ア	リ	ー	。
		若	林	千	鶴	訳												

※ 書名。作者名・出版社名は、文の最後に書く。

キニ子の日記 上・下

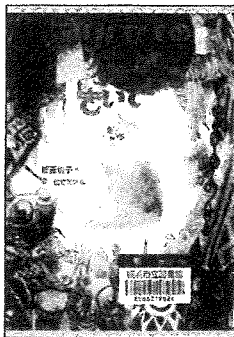


間部香代/作
クリハラタカシ/絵
WAVE出版
上[3-0500811593]
下[3-0500828444]

03

これは6年生のキニ山キニ子が須原C介先生に提出した日記です。信号の電気代、おにのパンツ、などの表と裏など。キニ子が気になっていることを書く、先生が面白いコメントを返してくれました。読めばあなたも気になっちゃうかも。

アリババの猫がきいている



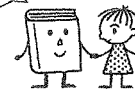
新藤悦子/作
佐竹美保/絵
ポプラ社
[3-0500759279]

し

世界中の民芸品をあつかう店<ひらけこま>では、夜中になると店の品物たちがおしゃべりを始めます。人やモノの言葉がわかるベルシャ猫のシャイフは、彼らの身の上話を聞くことになり、モノたちの夢をかなえてあげたいと思いました。

読んでみよう こんな本

2021



5・6年生

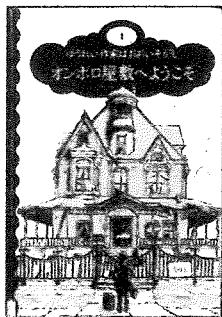
横浜市山内図書館

電話 045-901-1225

□は ラベルの記号 (本のあるばしょ)
[]は 本を 予約するとき
「よやくもうしこみしょ」に書く番号です。



オンポロ屋敷へようこそ



ケイト・クライス/文
M・サラ・クライス/絵
宮坂宏美/訳 ほるぷ出版
[3-0500164678] [ク]

作家のムッツリーが借りたオンポロ屋敷には、11歳の少年とネコが住んでいた。ムッツリーは「あの子どもを追いかけてくれ!」とふきげん。しかもこの家には本物のゆうれいも住んでいて…。手紙でできたゆかいな物語。つづきもあります。

きずなを結ぶ震災学習列車

さんりく
三陸鉄道、未来へ



堀米薫/文 佼成出版社
[3-0500244530]
36.9

2011年3月、東日本大震災が起こりました。岩手県の三陸鉄道は、地震の5日後に運転を再開し、地域の希望になりました。そして2012年に「震災学習列車」の運行を始めます。災害を風化させないため、被災地の思いや願いを生の声で伝えます。

科学でナゾとき! わらう人体模型事件



あさだりん/作
佐藤おどり/絵 偕成社
[3-0500803572] [あ]

自称パーフェクトな6年生、影香のひみつは、理科の特別講師「キリン先生」が父だということ。友達から理科準備室にオバケが出ると聞き、行ってみると人体模型がわらい出した。父に話すと可能性は3つあるという。科学でナゾとき、4話収録。

ハクトウワシ



前川真行/写真・文
新日本出版社
[3-0500793258] [48.8]

アメリカ先住民族に神の使いといわれるハクトウワシ。写真家は、けわしい崖の上での子育てを、3カ月間見守った。するどい眼光。雪の中、卵を抱く姿。羽毛の1枚1枚までわかる鮮明な写真から、きびしい自然の中で生きる力強さが伝わる。

美術館にもぐりこめ!



さがらあつこ/文
さげさかのりこ/絵
福音館書店
[3-0500048587] [70]

美術館にのびこんだどろぼう3人組が見たものは…いくつかの部屋や倉庫、そこではたらくた皆さんの「プロ」の人たちでした。美術品は大切に運ばれ、展示され、守られていたのです。さて、3人は美術館のお宝を持ち出せるのでしょうか?

つくも神



伊藤遊/作
ポプラ社
[3-0204083210]
い

古道具に魂が宿るとつくも神になる。マンションの放火騒ぎの翌日からつくも神を見かけるようになったほか、それ以来不思議な出来事が続く。どうやら、つくも神は隣のおばあさんの家の土蔵から来るらしい。彼らの目的は何なのか?

ジュリアンはマーメイド



ジェシカ・ラブ/作
横山和江/訳
サウザンブックス社
[3-0500784124]
えほん[う]きみどり

ジュリアンは、きれいなマーメイドにあこがれる男の子。カーテンや葉っぱでマーメイドになっていたら、おばあちゃんがネックレスをくれて、ジュリアンをつれ出した。わあ、はなやかにきかざったマーメイドたちが、大ぜい集まってくる!

ガリガリ君ができるまで



岩貞るみこ/文
黒須高嶺/絵
講談社
[3-0500795250] [58]

ナナミはガリガリ君が好きで好きで、ガリガリ君を作る赤城乳業に就職。熱意が認められ、新たなフレーバーを決める会議のメンバーになった。ナナミの提案は梅ジュース味。アイデアが商品になってお店に並ぶまでを、いっしょに体験しよう。

おじいちゃんとの最後の旅

ウルフ・スタルク/作
 ケティ・クローザー/絵
 菱木晃子/訳 徳間書店
 [3-0500814600] ス



心臓の病気で入院中のおじいちゃんは、きたない言葉で怒って、いつもみんなを困らせている。でも、ぼくはおじいちゃんが大好き。死ぬ前にしたいことがあるおじいちゃんのため、ぼくたちふたりは病院を抜けだすカンペキな計画を立てた。

ポテトチップス

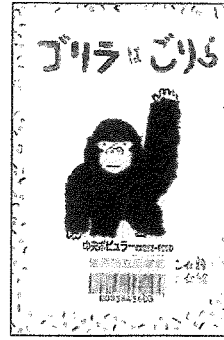
イチは、いのちのはじまり



岩井菊之/編 中谷峰彦/絵
 農山漁村文化協会
 [3-0500669958] 61

みなさんが好きなポテトチップスは、どうやって作られるのでしょうか？ポクたちは、ジャガイモを育てたり、海水から塩を作ったり、油のためにヒマワリを栽培したりして、イチから作ることにしました。おどろきの工夫や努力がいっぱいです。

ゴリラはごりら



どうなおこ/詩
 あべ弘士/絵 童話屋
 [3-0193008269] 91

「ゴリラは 森をノマントのように着て ぶらぶらしてるノ…ゴリラは 森と出会えて よかったなと 思ってる…」(「ともだち」)。ゴリラが、遊んだり考えたりしたときの、つぶやきを詩にしました。イラストも楽しい詩の本です。

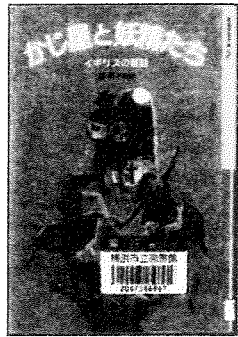
スイマー



高田由紀子/著
 結布/絵 ポプラ社
 [3-0500795322] た

航は6年生。友達ときくしゃくして、泳げなくなっていた。そんなとき東京から引っ越した佐渡で、地元の同級生から水泳に誘われた。新しい仲間と航は、メドレーリレーで、再び勝利をめざす。1人じゃなく、みんなで勝つんだ。

かじ屋と妖精たち イギリスの昔話



脇明子/編訳
 岩波書店(岩波少年文庫)
 [3-0500814579]
 38.8

妖精にさらわれた息子を助けに行く「かじ屋と妖精たち」、知恵を使って姉と王子を救う「ハシバミわりのケイト」の他、巨人と戦う話、ちょっと怖い話、幸せをつかむ話、短くてゆかいな話など、イギリスに伝わる昔話が31話のっています。

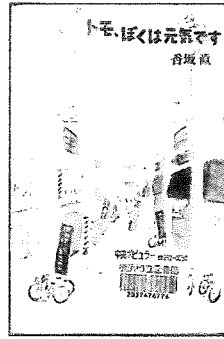
べんり屋、寺岡の夏。



中山聖子/作
 文研出版
 [3-0500064467]
 な

小学5年生の美舟は、将来を「まっとうに生きる」と決めた。お父さんが売れない画家で、家計が苦しいからだ。家業のべんり屋には、毎日依頼が来る。庭の草むしりや、時には友達からの相談も。美舟の忙しい夏が始まる。シリーズあり。

トモ、ぼくは元気です



香坂直/著 講談社
 [3-0206059719] こ

和樹は障害のある兄トモをめぐってトラブルをおこし、夏休みに、大阪の祖父母にあずけられることになった。落ち込む和樹は向かいの家の夏美にけしかけられ、夏まつりの伝統の一戦、商店街対抗「金魚すくい大会」に出場するはめになる。

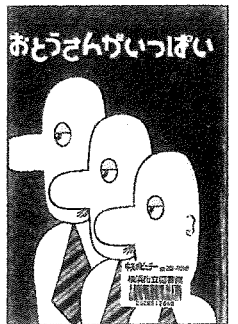
「エルマーのぼうけん」をかいた女性 ルース・S・ガネット



前沢明枝/著 福音館書店
 [3-0500324020]
 28/カ

ガネットさんは、幼い頃からお話を聞くのも作るのも大好きでした。家族との思い出やちょっとかわった学校のことを語る様子は、いきいきとしていて、まるでいたずらっ子のような。エルマーのお話がどのように誕生したかも、教えてくださいます。

おとうさんがいっぱい



三田村信行/作
 佐々木マキ/絵 理論社
 [3-0203009857] み

トシオの家におとうさんから「きょうはおおくなる」という電話がかかってきた。では、さっき帰ってきて、そこで新聞をよんでいるおとうさんはいったいなんなんだ？じわりとこわいお話が5つ。

フレンドシップウォー

こわれたポタンと友情のゆくえ



アンドリュー・クレメンツ/著
 田中奈津子/訳 講談社
 [3-0500796451] ク

祖父の古い工場で大量のポタンを見つけたグレース。学校に持っていくと、ポタン交換が大ブームになる。それをきっかけにハンクと親しくなるが、親友のエリーとは仲が悪くなってしまった。ポタンをめぐる争いと友情はどうなるの？

子どもたちへ、今こそ伝える戦争

子どもの本の作家たち19人の真実



長新太 ほか/著
 講談社
 [3-0500288776] 96

子どもの本の作家19人が戦争体験を語りました。戦争の時は、みなさんと同じくらいの子もでした。いつもおなかをすかせ空襲の時は防空壕ににげました。かれらが子どもの時に感じた「戦争」は、どんなものだったのでしょうか。

くらやみ城の冒険



マージェリー・シャープ/作
 波辺茂男/訳
 ガース・ウィリアムズ/絵
 岩波書店(岩波少年文庫)
 [3-0500380299] シ

ミス・ピアンカは、大使のぼうやにかわれている美しい白ねずみ。囚人友の会からたのまれて、ろうやにとらわれている詩人を助けだすため、くらやみ城へむかいます。勇ましいねずみバーナードとでかけた冒険はつづきが6冊あります。