

# 課題3

※フリントは学校再開後、最初の授業で提出になります。

## 花曇りの向こう

一年組 番 氏名

1、情景描写に注目して、登場人物の心情について考えよう。

情景描写 (じょうけいびやうしや) …登場人物がながめている光景や景色のこと。心理的情况をあらわす。

**例**

24ページ  
6行目

【情景描写】

ごんはくそうっと草の深い所へ歩きよって、そこかうじっさのぞいてみました。

【どんな心情を表したのか説明しよう】

見つかってはいけなけれど、何をしているのかが気になっている気持ち。

【情景描写】

晴れることを放棄したようなぼやけた空に、僕は今日も生ぬるい息をはいた。

【どんな心情を表したのか説明しよう】

28ページ  
12行目

2、場面①～④の主人公の気持ちを漢字一字で表してみよう。

例



漢字1字

注

【どうしてこの漢字にしたのか説明しよう】  
見つかってはいけない「注意」の気持ちと、何をしているのか「注目」している気持ちがあるから。

場面①



漢字1字

【説明しよう】

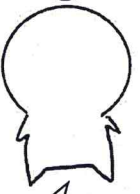
場面②



漢字1字

【説明しよう】

場面③



漢字1字

【説明しよう】

場面④



漢字1字

【説明しよう】

3、主人公の気持ちについて、どのような変化が見られたのか書きましよう。  
※2を参考にして「気持ちの変化」を考えましよう。

前半…

後半…

4、主人公のように「自分の気持ちの移り変わりを感じた体験」を書きましよう。  
※授業の状況によつては、書いた内容を発表します。

5、振り返りをしよう(よくできた…A、できた…B、できなかった…C)

【一言】 単語の意味を調べ短文を作ることができた A ・ B ・ C

【一言】 文章を読んで内容を理解することができた A ・ B ・ C

【一言】 登場人物の心情を読み取ることができた A ・ B ・ C

【一言】 考えたことを自分の言葉で書くことができた A ・ B ・ C

【一言】