



かんせいちゅうがっこう

# 寛政中学校だより

だいごう  
第7号

ねんがつにち よこはましりつかんせいちゅうがっこう  
令和元年11月28日 横浜市立寛政中学校

## れいわがんねん いちばんぼか やつ だれ 「令和元年 一番馬鹿になれる奴は誰だ！」

### しんじだい かんせいはんば ～新時代の寛政半端ないって！！～

がっこうちょう もり かつよし  
学校長 森 勝義

「スポーツの秋」「文化の秋」「芸術の秋」「読書の秋」の10月に行われた、第58回寛政祭（文化祭）は新時代の幕開けにふさわしい2日間でした。1日目は開祭式での音楽部演奏で始まり、2日目は生徒会・クラス代表によるOPセレモニーを皮切りに1年1組からのクラス劇の発表がありました。1年生は初めての大舞台でさぞかし緊張しているのかと思いきや、実に堂々として一生懸命に演技する姿を観客に披露してくれました。大道具、小道具、背景画、衣装、音響、照明等の担当がクラスのために力を注いでくれたことがよくわかりました。どれも学年が上がるごとに、クオリティーが高くなっていました。寛政中学校の伝統を見事に守り抜いて継承していく姿勢は大変すばらしいことです。

2年生は昨年の経験を生かし、一致団結して舞台芸術を完成させていました。3年生はさすがに堂々とした態度で中学校生活最後の寛政祭で熱く燃えあがり、下級生に憧憬の念を抱かせ、目標となる素晴らしい発表でした。臼井美琴さんを中心とした寛政祭実行委員の皆さん、生徒会本部役員の皆さん、様々な形で協力してくれた生徒の皆さんに心より感謝いたします。ありがとうございました。

部活動や幕間に参加した有志団体、委員会活動、手話、授業での学習レポートや作品、人権スピーチ、英語スピーチ、ダンス、三線隊、3・4組展示などゆっくりと鑑賞することができました。寛政祭の成功により後期のスタートを素晴らしい形で切ることができました。

ご来賓の皆様をはじめ、多くの保護者、地域の皆様にご来場いただきましてありがとうございました。また、駐輪場の整理や、カルメ焼きなど様々な場面で協力いただきましたPTA役員・実行委員の皆様、青少年指導員の皆様、本当にありがとうございました。今後とも寛政中学校への温かなご支援やご協力をお願いいたします。

### さいこう 最高すぎる寛政祭

かんせいさいじつこういんちよう  
寛政祭実行委員長

わたしは去年の実行委員長を見てきて、やらなければいけないことは大體理解しているつもりでしたが、実際に委員長として活動を始めると、盛り上がる寛政祭になるのか、皆がまたやりたいと思えるようにできるのか、とても不安でした。けれど当日、全員が全力で楽しみ、盛り上がっていました。こんなに皆が1つになれる文化祭は寛中だけで、今でも昨日のことのように思います。寛政祭終了後、多くの人が悲しそうに「終わっちゃったね、もう一回やりたい、すごい楽しかった。」と言っている声をきいて、寛政祭実行委員をやった良かったな。と思えました。今までで一番忘れられない最高すぎる寛政祭になりました。

### れいわ 令和のスタートを飾りました

しょういんかんせいさいじつこういんちよう  
職員寛政祭実行委員長

第58回の寛政祭が終わりました。長い準備期間を越えて、当日の舞台を見た時のあの瞬間は、受け取り方は違ったとしても、立場に関係なく心を揺さぶられるのではないかと感じています。

私も今年度で寛政中学校3年目となりましたが、毎年ドラマがあり、教員として生徒の成長を喜ぶだけではなく、一緒になってあの頃の気持ちを思い出させてくれる大切な行事になっています。

そんな生徒の頑張りや、感動を感じることができたのも保護者、地域の皆様に支えて頂いたおかげです。本当にありがとうございました。

## ほんばん ぼくはつりょく はっき はっぴょう 本番での爆発力を発揮した発表

### ねん くみはっぴょう あい ものがたり うしな と もと ～3年1組発表「フリキュア愛の物語」～失われた愛を取り戻せ～

今回は、令和最初であり、3年生にとっても最後の寛政祭でした。準備中に、いろいろなトラブルがあつて大変でしたが、実行委員さん中心に周囲に声を掛けるなど、引っ張ってくれました。本番に向けて、徐々に意識も高まっていったところもあり、無事に劇は成功しました。配役や演出の工夫などがあり、「すごく面白かった。」と言ってくれた人がたくさんいて、とても嬉しかったです。



↑無事終了 安堵の笑顔

## ねん くみ きずな しめ さいこう はっぴょう 3年2組の“絆”を示した最高の発表

### ねん くみはっぴょう ねん くみ だいぼうけん ～3年2組発表「3年2組の大冒険inディズニー」～

今回の寛政祭は、3年生最後の文化祭でした。役者はもちろん、背景や衣装など、様々なところで準備から本番まで全力で取り組みました。練習では声が小さかったり、背景がなかなか終わらなかつたりと不安な部分もありましたが、3年2組の絆で本番は大成功に終わることができました。お忙しい中、役者として出てくれた先生方を含め、劇を成功させることができたのは、クラスのみんなのおかげです。一人ひとりが盛り上がり、本当に楽しかった寛政祭。みんなには感謝の気持ちしかありません。みんな本当にありがとう！！



↑発表後にみんなで一枚！！

## こせい はっき はっぴょう ひとりひとりの個性が発揮できた発表

### ねん くみはっぴょう げき ねん くみ ～2年1組発表 劇「シュガーラッシュと2年1組」～

僕たち2年1組は、「32人32色」というテーマで「シュガーラッシュと2年1組」を発表しました。苦労したことはセリフを覚えることで、本番2日前のリハーサルでも、台本を見ながら劇を練習している人が何人かいました。しかし本番では、みんなセリフをとばさずに最後まで演技をすることができました。道具づくりや衣装、背景など一人一人頑張っていたおかげで、最高の劇をつくることができました。来年は最後になるので、思い出に残る寛政祭にしたいです。



↑一人一人の色がでた発表でした。

## ちから あ はっぴょう みんなの力を合わせた発表

### ねん くみはっぴょう げき どうが へや ～2年2組発表 劇+動画「にのいの部屋」～

2年2組は寛政祭で「にのいの部屋」という発表をしました。僕は、セリフや動きはけっこう覚えられましたが、着物を着るときに、帯が着くずれてしまうのが大変でした。たくさんの人の前での発表で緊張しましたが、終わったあとは安心しました。「にのいの部屋」の発表は、衣装を作ってくれたり、カメラの人がアドバイスしてくれたり、みんなの力があつて成功しました。とても楽しかったです。来年も最高の思い出ができるような寛政祭にしたいです。



↑「一致団結」の動画と劇を作りました

# しょうにんずう ちょうせん しょうせん 少人数で挑戦した「モノグラム&パプリカ」の演奏 えんそう

## くみはっぴょう えんそう ～3・4組発表「マリンバ&ハンドベルの演奏」～

今回、私たちのクラスではマリンバとハンドベルの演奏をしました。曲は、モノグラムとパプリカをやりました。私はマリンバの担当をしました。最初は全然できなくて、どうしたらできるのか悩みました。だから、私は練習量を増やすことにして、毎日練習しました。その結果、自分のパートで出来なかったところが出来るようになり、みんなで合わせるときもあまりミスがなくなりました。本番では悔いなく弾くことができたので、とても楽しい演奏になりました。

今回の寛政祭の取組から学んだことをこれからの学校生活や授業、そして進路にも生かしていきたいと思えます。

## だいせいこう かんせいさい 大成功! ?の寛政祭

## ねん くみはっぴょう ～1年1組発表「トイストーリー3」～

僕たちのクラスは、練習も本番も、緊張感をもち続けながら、準備期間を含めた二か月間を有意義なものにすることができました。しかし、初めは不安だらけでした。そのわけは、話がまとまらず、話し合い中も教室には私語があふれていたからです。第一回のリハーサルでも台本をみながら劇を進めることが多かったです。ですが、本番が近づくにつれて、放課後の時間に積極的に参加する人が増え、練習に熱が入ってきました。その結果、本番は大成功に終わりました。

ここで培われたことをこれからの学校生活に役立てたいです。そして、僕は来年の寛政祭が楽しみです。

## な と かんせいさい ONE TEAMで成し遂げた寛政祭

## ねん くみはっぴょう ～1年2組発表「World of Disney」～

初めての寛政祭で1年2組のクラス代表をやったことや悩んだことはたくさんありました。どうやったらクラス全員がまとまって劇を成功させることができるだろう。他のクラスの劇に圧倒されてしまったらどうしよう。そんなことを考えたこともありました。でも、みんなが一生懸命に自分のセリフを覚えたり、衣装や背景、大道具や小道具を作っている姿を見て、下を向いている場合ではないと思い、練習や準備に励むことができました。寛政祭当日の劇は少しトラブルもありましたが、成功することができ、周りからも「よかった」と言ってもらい、私もクラスのみんなもほっとしました。来年は、今年の経験を活かし、もっと楽しくおもしろい劇をやりたいです。

## きょく ひろう えんそう おんがくぶはっぴょう たくさんの曲を披露した演奏 ～音楽部発表～

音楽部は、1日目「ジッパ・ディー・ドゥー・ダー」と「アラジンメドレー」を金管で演奏しました。練習では、最初の出だしが合わなく、バラバラだったけど練習を重ねるうちに上達し本番で成功することができました。2日目のバンドでは「ハッピーバースデー」、「マリーゴールド」、「女々しくて」をやりました。短い期間で3曲を完成させることができました。本番も盛り上がり、いい思い出になりました。



↑4人で協力し、頑張りました!



↑元気に大きな声で発表できました



↑37人ONE TEAMでの円陣!!



↑たくさんの楽器を使っでの演奏でした

## おも 思いをこめて ～保健体育科ダンススタジオ～

最優秀賞を取るまでにいろいろな苦労がありました。作成したダンスの振り覚えてもらう時に、自分の説明力がなく教えられないステップがあったり、最後の方は振りが思いつかなくなり、ソロの部分は本番当日まで思いつかず嫌になってしまいました。けれど、ダンススタジオに出場できる3組に選ばれたからには、全力でやろう！と思いました。本番前には、放課後も集まって練習をしました。その努力が結果に出て、最優秀賞を取ることが出来ました。一生の思い出に残る寛政祭になりました。



↑大いに盛り上げました

## おきなわ ねいろひび かんちゅうさんしんたい 沖縄の音色響く～寛中三線隊～

今年度、体育祭、寛政祭で三線の演奏を披露させていただいた、三線隊の外木です。三線隊は、音楽室で毎日練習したり、ときには家に持ち帰って練習をしていました。わからない音符、届かない指、歌、たくさん苦労することはありましたが、三線隊のメンバーは弱音一つはかず、本番で良い演奏を披露するために、たくさん練習してきました。そして、本番も緊張している中、それを和らげられる声掛けが、たくさん聞こえました。このメンバーで三線をできて良かったと思いました。とても良い経験になったし、三線隊のみんなにも感謝しています。何もわからなかった私たちに一から教えてくれた先生、支えてくださった皆さん、本当にありがとうございました。とても楽しかったです。



↑会場を盛り上げる三線隊の生徒たち

## びじゅつぶさくひんてん 美術部作品展！

美術部は、毎年8月に出席する部展のために一人ひとり絵を描きました。3年生の油絵は『美術部作品展』にも展示されました。1・2年生は8月に行われた部展に展示されたものとは違う絵や立体作品をつくり展示しました。今年も寛政祭を華やかに彩ることができたと思います。来年はさらにより作品をつくれるようにしたいです。



↑美術部作品展

## れいわがんねんたいふう 15号千葉県災害義援金

社会福祉委員会委員長

今年、台風15号千葉県災害義援金の募金を行いました。皆様のご協力とご協力のおかげで、二日間で合計29,173円集めることができました。この募金で集まったお金は、被災者の方の救援物資や生活補助費となり届けられます。募金へのご協力本当にありがとうございました。



↑募金活動を行った社会福祉委員

## 12月のおもな行事予定

12/ 3(火) 生徒会役員選挙  
 / 5(木)～11(水) 3年進路面談  
 /17(火)～20(金) 1、2年保護者面談  
 /23(月) 学校保健委員会

12/24(火) 年末大掃除  
 /25(水) 全校集会  
 12/26(木)～1/6(月) 冬休み  
 1/ 7(火) 新年・授業開始

※学校だよりのバックナンバーを、学校ホームページにアップしてあります。写真がカラーで見られます。