# ☆★☆ 行事から ☆★☆

## 1年 川和富士公園

春の遠足に引き続き、秋も川和富士公園に出かけてきました。春との違いを感じながら、生活科の学習に備えて、どんぐりやまつぼっくりを見つけてきました。







かわわふじこうえんあきのえんそくにいきました。どんぐりや、きいろとあかのはっぱがありました。とて もたのしかったです。はるとちがうところがあって、しぜんってすごいなとおもいました。

(4くみ なかむら りお)

かわわふじこうえんで、しぜんさがしをしました。どんぐりをたくさんひろいました。まつぼっくりもたく さんあったので、おみせやさんにつかいたいとおもって、いっぱいひろいました。たのしかったです。

(5くみ あき山 ゆり子)

### 3年 区音楽会・音楽集会

#### 【区音楽会】

11月15日(金)に、都筑区公会堂で児童音楽会が行われました。代表児童48名は、練習してきた成果を発揮することができました。(以下、子どもたちの感想)

- ホールでのえんそうで、リコーダーの音色や歌声がひびいてきれいだった。
- きんちょうしていたけれど、楽しかった。きれいな歌声で歌えてよかった。

#### 【音楽集会】

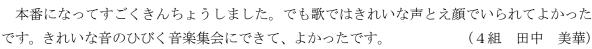
11月27日(水)に行われました。リコーダー演奏「道」では、きれいな低音を出すことや、タンギングに気をつけて演奏しました。合唱「どんなときも」では、友達や家族への感謝の気持ちを込めて、声の重なりを意識して歌いました。

一番がんばったのは、歌の「どんなときも」です。二つのパートに分かれてきれいに聞こえるようにしました。リコーダーも歌も、たくさんの人にきれいな音色そして歌声をとどけられたかなと思いました。 (1組 榎本 瑛)



「道」は指をすばやく動かしたり、高いレの音をきれいにひびかせたりするところ、「どんなときも」は声をきれいにひびかせるところをがんばりました。しき者を見ることもがんばりました。 (2組 岩嶋 花怜)

私はリコーダーが苦手だったので、一生けんめい練習しました。本番では、自信をもってえんそうすることができ、リコーダーがとく意になりました。 (3組 内木 香穂)



「どんなときも」は、声が重なっていてよい歌声でした。「道」は、さい後先生の合図で止められてよかったなと思いました。すてきなえんそうにできたと思いました。(5組 尾崎 蒼大)



