

## 研究主題

身近な人々や地域とのかかわりを大切にし、じっくり考え課題解決をする子の育成  
～主体的に探究し、他者と協同的に取り組む子どもの姿をめざして～

## 校内重点研究 生活科・総合的な学習の時間

### 第2回授業研究会

7月18日に今年度2回目の授業研究会を行いました。今回は音楽科での授業研究会も行いました。  
各授業の様子をお伝えします。

#### 1年2組 大村級

##### 単元名 おおきなあれ わたしのはな

(身につけたい力)自分たちが育ててきたアサガオの花で色水をつくり、絵を描く活動を通して、花と関わることで生活が楽しく豊かになることに気づき、アサガオへの愛着を深めることを目指しました。

(振り返り)やさしい色のいろみずができました。もっとおはなをたくさんあつめてやってみたいです。

植松 朋己

#### 1年3組 鈴木千紘級

##### 単元名 めざせ!しゃぼんだまはかせ!

(身につけたい力)自分の作りたいシャボン玉を作る活動を通して、その面白さや不思議さに気付くとともに、みんなで遊びを楽しむことができることを目指しました。

(振り返り)おおきなしゃぼんだまができたよ。わたしは、ともだちときょうりよくできたよ。もっともっと、いっぱいしゃぼんだまができるといいな。

池田 理佐

#### 2年5組 寺杣級

##### 単元名 小さななかまたち～ヤゴとともだちになろう～

(身につけたい力)ヤゴについて分かったことを伝える活動を通して、知り得たことを1年生に伝えるために、相手のことを想像したり伝えたいことや伝え方を選んだりできるようになることを目指しました。

(振り返り)絵を見せて話すときに、友だちからアドバイスをもらったことで、1年生に分かりやすくはっぴょうすることができました。

依藤 希美

#### 3年5組 上大迫級 授業者:鈴木理世教諭

#### 音楽科

##### 単元名 音楽の仕組みを生かし、音楽をつくらう

(身につけたい力)リズムの中に、反復や変化があることの面白さを感じ、この音楽の仕組みに気づいてまとまりのあるリズムをつくることで、より深い学びができることを目指しました。

(振り返り)リズムの音を大きくしたり小さくしたり、音を合わせたりずらしたりして工夫することが、とても楽しかったです。

・原 日和

4年1組 鈴木拓人級

単元名 染め上げよう！再生水で絞り染め～きれいな水をつくり隊、地域の人に助けを求めて～

(身につけたい力)タブレットや図書資料を活用し、目的に合った情報を集める力や選材能力、まとめる力をつけることを目指しました。

(振り返り)ダムのことについての本を探しました。情報が載っている本と載っていない本があったので探すのが難しかったです。見つかったときは嬉しかったです。 塩貝 美結

4年4組 網野級

単元名 みんなでゴミを減らそう！都田西ぴかぴか大作戦

(身につけたい力)身近な環境問題としてゴミ問題に着目し、調べてきたことをもとに自分たちにできる取り組みを考え、環境問題を身近に感じることを目指しました。

(振り返り)ゴミについて調べてきたことをみんなで話し合いました。都田西小のゴミを減らすために、どういう取り組みをすればよいかを考えることができました。 宮脇 優真

5年2組 岡田かおり級

単元名 めざせ！うま米研究者39

(身につけたい力)自分達が家庭で食べている米について調べてきたことを整理・分類することで、米の種類や特徴にヒントがあることに気づき、うまい米とは何かについて考えを深めていくことを目指しました。

(振り返り)クラスみんなが食べている米は、いろいろな選び方があっておもしろかったです。うまい米を知るために米が何種類あるかなど調べていきたいと思いました。 麻生 貴太

5年4組 池田級

単元名 米に愛を！～日本人の主食であるお米を大切にしよう！～

(身につけたい力)今まで調査してきた内容のさらに知りたいことから質問内容を考え、最適な回答を得るためには誰に質問すると良いかを選ぶ情報活用能力の向上を目指しました。

(振り返り)自分たちの班の中で、気になる情報の調査の内容や質問する人が決まってよかったです。自分が調査していることについてもっと知りたくなりました。 西原 芽依

6年4組 小山級 授業者:柚木園教諭

音楽科

単元名 我が国や諸外国の音楽の特徴を感じ取ろう

(身につけたい力)グループで調査した諸外国の音楽を紹介し、聴き合う活動を通して、その音楽の特徴や良さを感じ取り、音楽の多様性やその中にある共通点に気付くことを目指しました。

(振り返り)国によって音楽の感じは違うけれど、日本の楽器に似ている形をしている楽器もありました。そうやって似ているところを探すと、聴きなじみのない曲にも親しみがありました。 児玉 紗季

事後研究会では…

今回は、4名の講師の先生をお迎えし、ご指導・ご助言をいただきました。  
◎矢部小学校校長 石川 妃美子先生 ◎あざみ野第二小学校校長 三瓶 淳先生  
◎恩田小学校校長 古谷 澄人先生 ◎つづきの丘小学校校長 館 雅之先生

各教科通して、話を聞く姿勢は相手を拒否しない・責めないという人間関係を築くこと、子どもの思い・関心と教師の思いは高い位置ですり合わせていくこと、授業づくりは①何をやりたいのか②どうつないでいくのか③何につながるのかを考えること、授業では主体的に取り組む態度を振り返ることが大切だというお話がありました。