

12月



# 今週の名言・格言

何も咲かない寒い日は、  
下へ下へと根を伸ばせ。  
やがて大きな花が咲く。

高橋尚子 (シドニーオリンピック・  
マラソン金メダリスト) のことは

いつも  
子どもたちと一緒に

横浜市立豊田小学校

じしんがきたら、

「思いやりボックス」に届いた

「じしんがきたら」1年



かじたん! !

「思いやりボックス」に届いた  
「じしんがきたら」  
1年



「じしんがきたら」

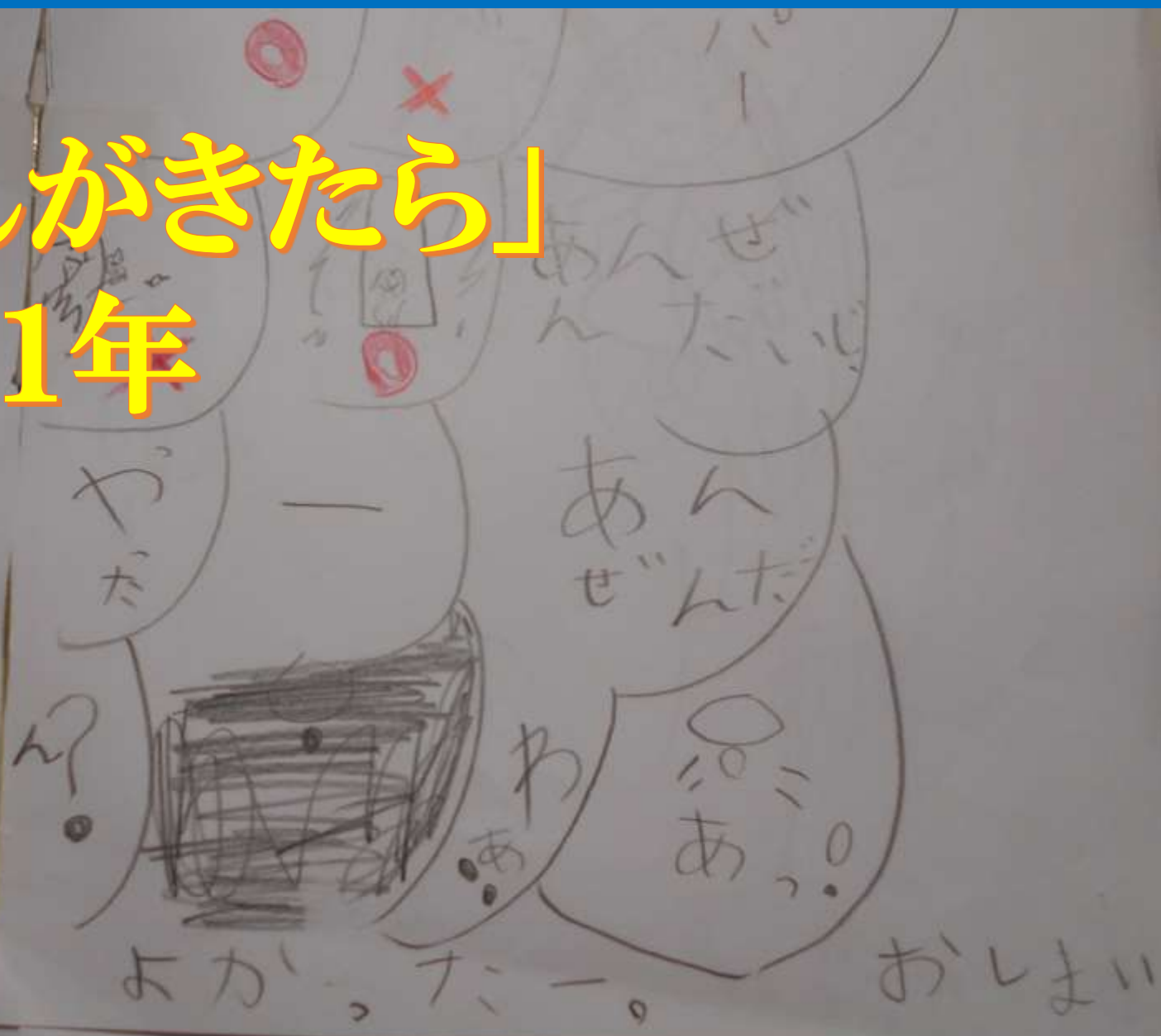
1年



「思いやりボックス」に届いた

# 「思いやりボックス」に届いた

## 「じしんがきたら」 1年



# 「じしんがきたら」 1年

「思いやりボックス」に届いた





# 図書館



# 図書館



今年も残り3週間。  
もう一度、自分の生活を  
見直そう!!

時間、友達との接点<sup>など</sup>

中 → 委員会紹介 体育館  
後期計画<sup>進行</sup> 懇見学 6-1  
祝会 6-3

6年黒板メッセージ

今年も残り3週間。  
もう一度、自分の生活を見直そう!!

時間、友達との接し方など、

中 → 委員会紹介、体育館  
後期計画進行、懇見学 6-1

委員会 6-3

6年黒板メッセージ

7月の団子などの  
1を持ち歩くこと

を廃亡させてしま  
うらしい図解です。

を月っていたう  
てきてても、使わぬ自

10月11日に、東京府の  
10月11日に、東京府の  
10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の

10月11日に、東京府の



1年

# 1年教室





# 6年外国語活動

Today's goal

学校の好きな場所を伝えよう(書)

# 6年外国語活動





# 6年外国語活動





# 4年算数

# 4年 算数





# 4年 社会

# 4年社会



# 4年算数



# 4年算数



# 4年算数

② ぼうを18本使って、長方形をつくろう

たてとよこは、何本になるかな

たて(本)	3	5	2	6	1
よこ(本)	6	4	7	3	8

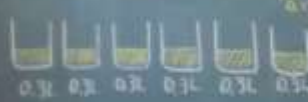




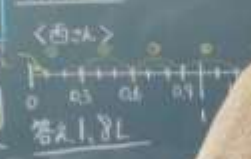
# 4年算数



12月9日  
1は、0.3L入りのジュースが  
あり、これを6つお  
よび、全部を何Lに  
なりますか。

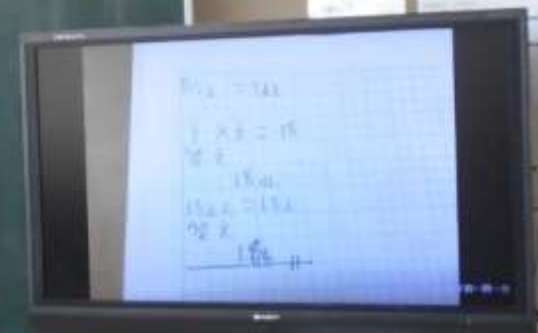


<算珠> STEP 1  
 $0.3+0.3+0.3+0.3+0.3+0.3+0.3$   
答 1.8L



<海翔>  
 $0.3L = 300mL$   
 $300 \times 6 = 1800 (mL)$   
 $1800mL = 1.8L$   
答 1.8L

<分業>  $1L = 10dL$   
 $0.3L = 3dL$   
 $3 \times 6 = 18$   
答 1.8L



# 4年算数

# 4年算数

12月9日

1は0.3L入るビンが  
あります。このビンが  
たと、全部で何個  
ありますか。





$\frac{2}{9}$  パーティーで、1人にみかんを  
2こ、ケーキを1こ食べます。  
6人分では、みかんとケーキは、  
それぞれ何こいりますか。



①  $2 \times 6 = 12$   $6 \times 2$   
A. 12こ

②  $1 \times 6 = 6$   $6 \times 1$   
A. 6こ

# 2年算数

12 6 金

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
$9 \times 1 = 9$						九一	が	九		
$9 \times 2 = 18$						九二		18		
$9 \times 3 = 27$						九三		27		
$9 \times 4 = 36$						九四		36		
$9 \times 5 = 45$						九五		45		
$9 \times 6 = 54$						九六		54		
$9 \times 7 = 63$						九七		63		
$9 \times 8 = 72$						九八		72		
$9 \times 9 = 81$						九九		81		
$9 \times 10 = 90$						九十	が	90		

12 9 月

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
パーティ、一で、一人に									
みかんを2ことケーキ									
を1こくばります。6									
人分では、みかんとケ									
ーキは、それぞれ何こ									
いりますか。									

④ しき  $2 \times 6 = 12$

A. 12こ

⑤ しき  $1 \times 6 = 6$

A. 6こ

# 2年算数



# 2年算数

# 2年算数



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

まとめ

7のだんに2のだん+  
5のだんなら、九九  
にわけて考えられる。

もんだい

9のだんの九九をく  
うして作りましよう

はんとに

$$\begin{array}{l} 9 \times 1 = 9 \\ 9 \times 2 = 18 \\ 9 \times 3 = 27 \\ 9 \times 4 = 36 \end{array} \left. \begin{array}{l} \\ \\ \\ \end{array} \right\} \begin{array}{l} \underline{9 \text{ を } + \text{ して } 3} \\ \underline{9 \text{ を } + \text{ して } 3} \\ \underline{9 \text{ を } + \text{ して } 3} \end{array}$$

1 はんとに 6 7 8 9 10

$$\begin{array}{l} 9 \times 5 = 45 \\ 9 \times 6 = 54 \\ 9 \times 7 = 63 \\ 9 \times 8 = 72 \\ 9 \times 9 = 81 \end{array} \left. \begin{array}{l} \\ \\ \\ \\ \end{array} \right\} \begin{array}{l} \underline{9 \text{ を } + \text{ して } 3} \\ \underline{9 \text{ を } + \text{ して } 3} \\ \underline{9 \text{ を } + \text{ して } 3} \\ \underline{9 \text{ を } + \text{ して } 3} \\ \underline{9 \text{ を } + \text{ して } 3} \end{array}$$

まとめ

9のだんの九九を  
もよになら  
のきまりを  
くるこ

2年算数



下の表は、12月10日に東小屋のにわとりが産んだ全部の卵の重さを記録したものです。



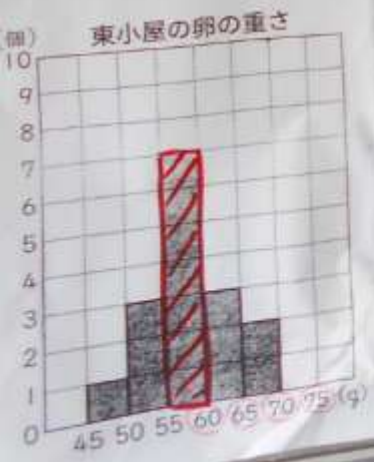
12月10日に東小屋のにわとりが産んだ卵の重さ(g)

① 53	② 48	③ 58	④ 63	⑤ 65	⑥ 58	⑦ 53	⑧ 56
⑨ 58	⑩ 57	⑪ 60	⑫ 55	⑬ 67	⑭ 50	⑮ 62	⑯ 57

下の表は、12月10日に西小屋のにわとりが産んだ全部の卵の重さを記録したものです。

12月10日に西小屋のにわとりが産んだ卵の重さ(g)

① 50	② 63	③ 54	④ 74	⑤ 63	⑥ 45	⑦ 54	⑧ 67
⑨ 60	⑩ 47	⑪ 68	⑫ 52	⑬ 57			



東小屋と西小屋の卵の重さについて、いろいろな比べ方とその結果をまとめよう。

P172



結果を下の表に書きましょう。

	東小屋	西小屋
いちばん重い重さ	67 g	74 g
いちばん軽い重さ	48 g	45 g
重さの平均	57.5 g	58 g
いちばん個数の多いはんい	55g以上60g未満	50g以上55g未満
55g未満の個数の割合(%)	25%	46%
55g以上65g未満の個数の割合(%)	63% (27.5%)	31%
65g以上の個数の割合(%)	13%	23%

比べ方や結果について、気づいたことを話し合おう。

平均で比べると西小屋の卵が重いけど、いちばん個数の多いはんいで比べると...

はんいは10gずつに区切ると、大まかなちらはりの様子が...

下の表は、1班と2班がどったさつまいもの重さを記録したものです。次の表に、1班と2班の重さを比べて、重いやつまいもがよくとれたところを、色で塗りつぶして、重いやつまいもがよくとれたところを、色で塗りつぶして、重いやつまいもがよくとれたところを、色で塗りつぶして...

1班	280	261	281	302
2班	265	287	275	298
3班	310	284	275	269

10g以上から10gずつ区切った重さを比べて、重いやつまいもがよくとれたところを、色で塗りつぶして、重いやつまいもがよくとれたところを、色で塗りつぶして、重いやつまいもがよくとれたところを、色で塗りつぶして...

# 6年算数

# 6年算数



# 5年社会



# 5年 国語





# 5年 国語



# 5年 国語

# キセキ

GREENE 作曲  
山下 俊成 編曲

ピアノ

$\text{♩} = 90 (\text{♩} = 77)$

The first system of musical notation for the piano part of 'Kiseki'. It consists of two staves. The first staff has a treble clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 90 (half note = 77). The melody is written in a simple, rhythmic style. The second staff continues the melody with some notes circled in blue. There are also some handwritten annotations in blue ink.

The second system of musical notation for the piano part of 'Kiseki'. It consists of two staves. The first staff continues the melody from the previous system. The second staff continues the melody with some notes circled in blue. There are also some handwritten annotations in blue ink.

# 休み時間

The third system of musical notation for the piano part of 'Kiseki'. It consists of two staves. The first staff continues the melody from the previous system. The second staff continues the melody with some notes circled in blue. There are also some handwritten annotations in blue ink.

The fourth system of musical notation for the piano part of 'Kiseki'. It consists of two staves. The first staff continues the melody from the previous system. The second staff continues the melody with some notes circled in blue. There are also some handwritten annotations in blue ink.

The fifth system of musical notation for the piano part of 'Kiseki'. It consists of two staves. The first staff continues the melody from the previous system. The second staff continues the melody with some notes circled in blue. There are also some handwritten annotations in blue ink.

休み時間







休み時間  
6年



休み時間



休み時間

# 3年音樂

A photograph of a classroom from a rear perspective. Several students are standing, looking towards a whiteboard at the front of the room. The students are dressed in casual clothing. The classroom has a drop ceiling with fluorescent lights and large windows on the right side. The text '3年音樂' is prominently displayed in the center of the image in a bold, yellow, 3D-style font.

# 3年音楽

おかしおかしのすきをまほまほつつかい

パンフキンパイが食べたくて

かほかほちゃちゃに魔法をかけてみた

ワンツーツー ワンツーツー

あれあれあれどうしたこれは

煙がもくもくアツキツキ

お皿がもえてるアツキツキ

ため息をついた

ほんとほんとに今度今度はせいせいいいつつ

パンフキンパイが焼けた

友だちまねいてランランラン

食べようよ早く

# 3年音楽



# 3年音楽



# 3年音楽





# 3年音楽



# 6年生 指揮についての自主学習

<テーマ>  
指揮について

<学習目標>

指揮について勉強して、指揮のオ  
ーケストラに向けて備えてあ  
う!

<由来>

この星に生まれて

**意味** シンクが作る指揮、歌の力で心をよむ  
この星に生まれた一つの命に  
存在理由、存在価値があり、個々  
が自分の力を尽くすこと  
で、社会全体の幸福につなが。て  
いくという意味。

Dreams come true

みんなで心を合わせ一つにし、み  
んなで一緒に夢を叶えよう!  
↓ そのために

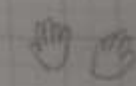
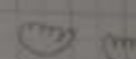
一人一人がもっている夢や希望を  
私が全部受け取れて みんなに届  
ける。 みんな受け取れて  
あげてね!

**方法**

**出だし**

♪ x 5 → <sup>5.6</sup> <sup>7.8</sup> 両手で!

**終わり**

♪ (2-4) →  8のはして4で切る  
この↓ ゆくりめる  
 とめる

<ふり返り>

指揮をするにしても 作曲した人  
などの気持ちや歌詞の意味を考  
えてやろうと思います。 そして  
ここが大切だね!

歌詞の意味、作曲家や作詞者の気持ち、  
指揮をする人の思いを指揮で表現しよう!

# 音楽室



# 2年図画工作



とよ田小にすんでいる  
ひみつの0000をつくらう

どこで?  
何をやる?

そのために 体は?  
口は手、足、しっぽ?  
の?

大きさ  
数  
形



## 2年図画工作

「校長先生！見て見て！すごいでしょ。  
（担任の）先生がつくったんだよ。」

自分たちの学校は自分たちでつくる

# 休み時間



# 代表委員会

# 代表委員会

③の意見

4-2  
③の意見  
③の意見  
③の意見

3-2  
③の意見  
③の意見  
③の意見

2-1  
③の意見  
③の意見  
③の意見

6-1  
③の意見  
③の意見  
③の意見

2-2  
②の意見  
②の意見  
②の意見

5-2  
②の意見  
②の意見  
②の意見

②の意見

1  
2.本で生かす  
3.楽しく知る

自分たちの学校は自分たちでつくる

# 休み時間

希望をともにつくりだす  
横浜市立豊田小学校





希望をともにつくりだす  
横浜市立豊田小学校