



職員玄関



みんなさん  
のみんなさん  
ありがとう  
ごさいます

←園



職員玄関

家庭科室



責任者  
火災管理

火災管理



# 家庭科室



6年



宮沢賢治

宮沢賢治の創作活動は、自然と人間の関係、社会の批判、そして人間の精神の探求をテーマにした。彼の作品は、現代の読者に大きな影響を与えている。

6年



# 宮沢賢治の作品の世界

かなりさんねんな  
ねずみ三部作



6年





ベートーベン 交響曲第6番「田園」と賢治

来る日も来る日も森を歩きまわり音楽の想を練ったベートーベン。そして完成した「田園」。豊かな自然への深い愛を込めた交響曲です。  
この写真は、田園地帯を歩くベートーベンの肖像画をまねして同じポーズで撮ったのです。

6年



6年





5 年



3  
 1 かん電池の向きを変えるとモーターの回る向きが変わるの、回路を流れる電流の向きが変わるからである。

もっと速く回そう!!!

かん電池2このつなぎ方によって

モーターが回るかん電池2このつなぎ方、直列つなぎと並列つなぎの2つに分けられる。



2このかん電池を直列つなぎにすると、1このときよりも回路に流れる電流が強くなると、モーターの回り方は速くなり、豆電球は明るく光ります。

2このかん電池をへい列つなぎにしたときの電の強さは、かん電池1この分のときとほとんどかわりません。また、モーターの回り方豆電球の明るさは、電池1このときとほとんどかわりません。

# 4年理科

2 このかん電池を直列つなぎにすると、  
1 このときよりも回路に流れる電流が  
強くなると、モーターの回り方は速くなり  
豆電球は明るく光ります。

2 このかん電池をへい列つなぎにしたときの  
電流の強さは、かん電池1に分のときと  
ほとんどかわりません。また、モーターの回り方や  
豆電球の明るさは、電池1にのときと  
ほとんどかわりません。

4年理科



キラッと  
かがやく  
黒田、子

9月6日(金)

- 1 作文
- 2 水泳学習
- 3
- 4 保健行社 訪
- 5



(直列つなぎ)

- ・モーターが電池1つ
- ときより速く回る。
- ・電流の通道は
- 1つです。



(並列つなぎ)

- ・モーターが電池1つ
- ときと回る速さが同じ
- ・電流の通道は
- 2つです。



(ショート回路)



ショート回路



9月6日

検流計で電池にと電  
のときの電流を計ろう

# 4年理科

これは...  
か...  
は...  
ま...  
し...

4年理科



# 4年理科





# 3年算数

# 3年算数



# 3年算数



| 日  | 月  | 年  | 時  | 分  | 秒  |
|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 3  | 3  | 3  | 3  | 3  | 3  |
| 4  | 4  | 4  | 4  | 4  | 4  |
| 5  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5  |
| 6  | 6  | 6  | 6  | 6  | 6  |
| 7  | 7  | 7  | 7  | 7  | 7  |
| 8  | 8  | 8  | 8  | 8  | 8  |
| 9  | 9  | 9  | 9  | 9  | 9  |
| 10 | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 11 | 11 | 11 | 11 | 11 | 11 |
| 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |

# 3年算数

A photograph of a classroom. In the foreground, a student in a blue shirt is seen from the back, with their right hand raised high. To their right, another student in a white shirt is also raising their right hand. In the background, a chalkboard is visible with some writing on it. The text '3年算数' is overlaid in the center of the image.

5 下のような数の線分、数直線とといいます。  
下の数直線のめもりをよみましょう。

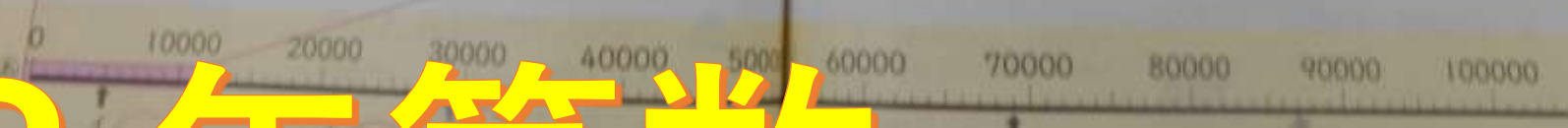
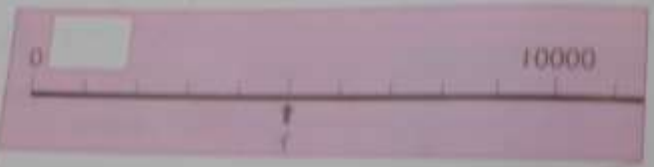
★ 上の数直線の、いちばん小さいめもりはいくつですか。  
めもりは、10000になる数だから。

★ 数直線のめもりをよむときは、いちばん小さいめもりがいくつかを考えよう。

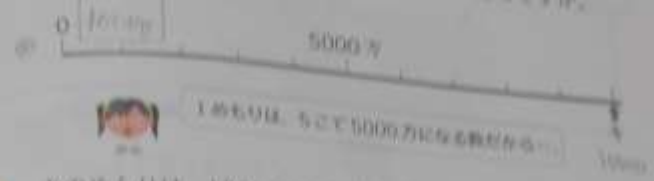
- ★ ち、つ、エのめもりが表す数を書きましょう。
- ★ 29000、87000を表すめもりに番号をかきましょう。
- ★ 38000より3000大きい数はいくつですか。

38000より、右に3めもり進むと一。

★ 93000より4000小さい数はいくつですか。



★ 上の数直線の、いちばん小さいめもりはいくつですか。

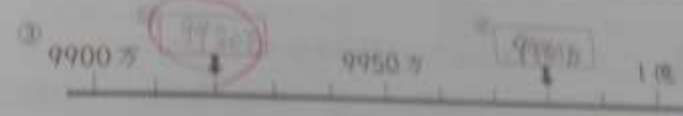
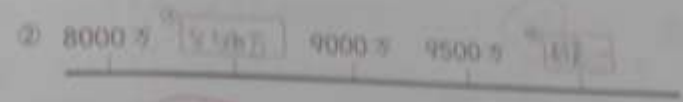
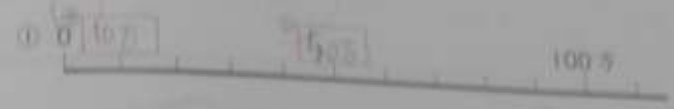


めもりは、ちまで5000の方になる数だから。

★ ちのめもりは、1000方を何こ集めた数を表していますか。

十方を10こ集めた数を一億といい、100000000と書きます。  
100000000は、1億と書くこともあるよ。

★ □にあてはまる数を書きましょう。



# 3年算数

# 3年算数

算数(1) 10000以内  
1. 10000以内  
2. 10000以内  
3. 10000以内

①  $7005 < 9005$   
②  $7000 = 2000 + 5000$   
③  $7000 - 6000 < 9000$   
④  $5000 < 3000$   
⑤  $2000 + 3000 < 10000$   
⑥  $7005 < 9005$

⑦  $2000 + 3000 < 10000$   
⑧  $7005 < 9005$



# 3年算数

① 数の分りかたを伝えよう パート②

② 記号を使って数の大小を表そう

③ ④ ⑤

⑥ ⑦ ⑧

⑨ ⑩

⑪

⑫

⑬

⑭

⑮

⑯

⑰

⑱

⑲

⑳

㉑

㉒

㉓

㉔

㉕

㉖

㉗

㉘

㉙

㉚

㉛

㉜

㉝

㉞

㉟

㊱

㊲

㊳

㊴

㊵

㊶

㊷

㊸

㊹

㊺

㊻

㊼

㊽

㊾

㊿



9/6

?

数を分かりやすく伝えよう パート②

か

記号を使って数の大小を表そう

ま

同じ = 同じ 等号

小 < 大 不等号

大 > 小

れ

- ①
- ②
- ③

1000  
1+2  
10  
100  
3

- ④ 700万 < 900万
- ⑤ 7000 = 2000 + 5000  
1000(千) 2 + 5 = 7
- ⑥ 90000 - 60000 < 40000  
30000 7000
- ⑦ 50000 30000
- ⑧ 2000 + 8000 10000
- ⑨ 700万 900万 - 300万


# 3年算数





音楽室

3年



# 音楽室

## 3年

# 2年教室



① 赤い魚を  
つくります。→



★クレパスで  
じ分のグー2こ分より  
大きい魚をかく。



おくれた人は  
(はいん)  
しばし長いせんが  
をくっつける。

★切りとったら  
わりばしをセロハンテープで  
うらからくっつける。



うらに  
名前を書く。

② できあがった人は、  
どなたの本を読





# 2年 教室



# 2年教室

①赤い魚を  
つくります。→



★クレパスで  
じ分のグー2こ分より  
大きい魚をかく。

★切りとったら  
わりばしをセロハンテープで  
うらからくっつける。

うらに  
名前を書く

おすれた人は  
(ない人)  
1ばん長いせんぴょう  
をくっつける。



# 5年国語



・大事は要点だけを記録  
→箇条書きOK

記録者  
やり取りを記録し  
報告する。

・きき手が知っていたことと  
最初に伝える  
・分からなければもう一度  
たずねる

話し手  
質問に答えるから  
話を聞く。

・最もききたいことをはっきり  
話し手の答えを受けとめる  
・丁寧な語

聞き手  
質問をしながら  
話を聞く。

気をつけるポイント

① インタビューするとき  
気をつけることを確認し  
インタビューをしよう。

# 5年国語



# 図書館





# 1年図書館



# その手がおぼえてる

Loving Hands

大切なすてきな  
わすれない  
いっしょに  
すごした記憶



東京国立近代美術館  
04808770 2019-10-16

エイト ジョンストン 絵 エイミー・ペイ

# 図書館

302 おん  
し。か

わすれられない  
おくりもの

スーサン・パーレイ

ペリエリ

# 1年図書館



J

じっくり

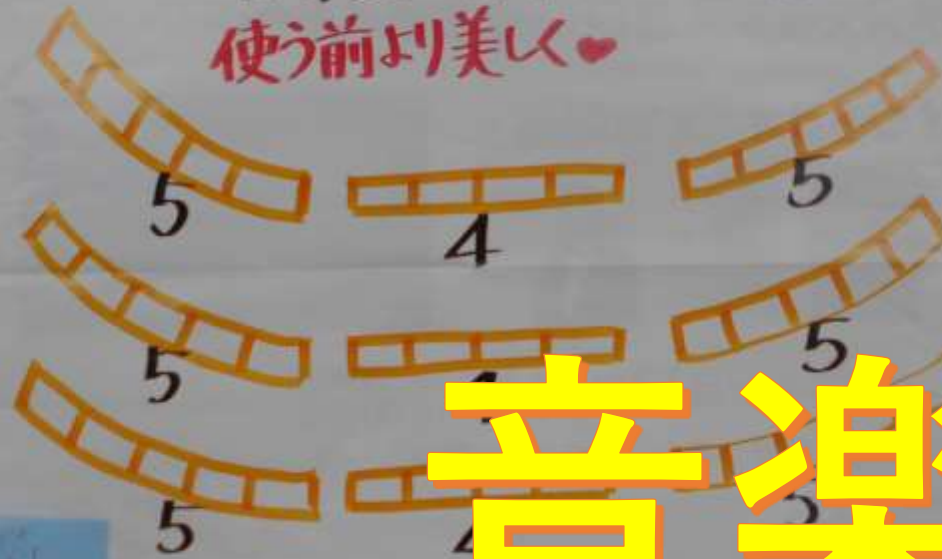
K

考えて

K

行動する

音楽室の椅子の並べ方  
使う前より美しく♡



音楽室



1ねん3くみ はばたけ、ちょうちやくらす!

がんばる! やさしい!  
あかるい! えがお!  
なかよし! ともだちを  
たっせつに  
げんき! なかない!  
きもちよくかんがえる!

1年教室

# 1年 教室

わたしたちは

① ばしよへ(え)いきました

② だれが↓いきました。

③ なにが↓あ↓りました。

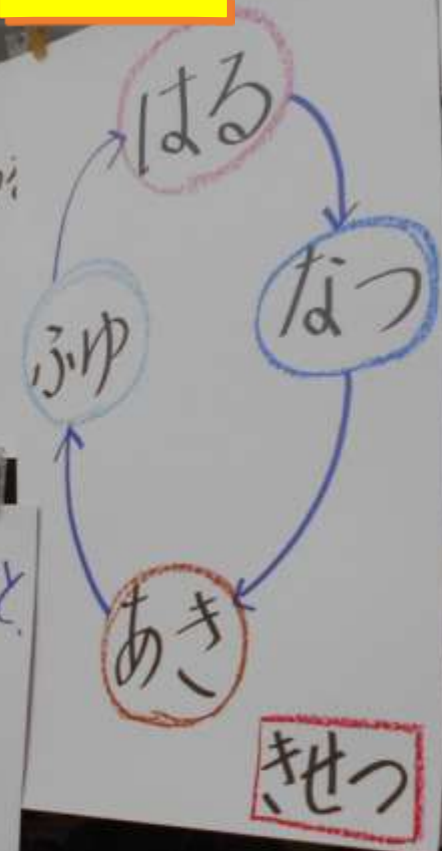
# 1年教室



# 1年教室

たしごん  
ふえると  
あわせて  
せんぷうで  
みんなで  
たしごん  
のりは  
00より  
わらわら  
わらわら  
わらわら

わたしのカメラ  
あきはこ もう  
しん  
きんぷ  
ひもやいと  
なつとちがうこと  
かわったことを  
みつけよう。



ときになると。  
のみ(どんぐり)  
まっぼ(ぐり)  
さ(すすき)  
まはのいろがかわる  
もみじ・いちよう  
んちゆう  
ばた・すすむし





キラッと  
かがやく  
笑顔っ子

# 1年教室



1年教室



1年教室



びらがなあつまれ 102 (ノネド)

いねんせん  
ちねんせん  
ねんせん  
おんせん  
こまえま  
たりとけい  
あひつじ  
の  
いねんせん  
ねんせん  
おんせん  
こまえま  
たりとけい  
あひつじ  
の  
いねんせん  
ねんせん  
おんせん  
こまえま  
たりとけい  
あひつじ  
の

ことばをつなげよう

さつね → ねこ → ー → ー → ー →  
いるか → かめ → めだが

ことばをつなげよう  
なつやすみ

# 1年教室

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| い | ち | ね | ん | せ | い | さ | や |
| ぬ | た | こ | お | ん | ぶ | し | か |
| あ | り | ま | く | ま | な | り | ん |
| ひ | と | え | き | こ | つ | と | そ |
| つ | け | も | ぐ | ら | や | り | ら |
| じ | い | も | だ | は | す | ず | め |
| え | ほ | ん | い | ち | み | い | だ |
| ひ | び | し | く | さ | ん | ぼ | か |

たて、よこ、ななめに、  
 たくさんの ことばが  
 かかれて います。  
 かかれて いる  
 ことばを みつけましょう。  
 みつけた ことばを  
 ていねいに かきましよう。

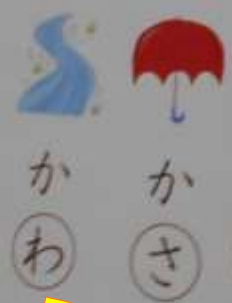
ことばを つなげよう



ことばを あつめよう

はじめに かの つく ことば

か



おわりに きの つく ことば

き



1年

9がつ6いちにち

ひらがなあつまれ

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| い | ち | ね | ん | せ | い | さ | や |
| ぬ | た | こ | お | ん | ぶ | し | か |
| あ | り | ま | く | ま | な | り | ん |
| ひ | と | き | ご | ら | つ | と | そ |
| つ | け | く | ら | や | り | そ | ら |
| じ | い | も | は | す | す | ぬ | た |
| を | ほ | ん | ち | か | い | た | か |
| ひ | ひ | し | く | ん | は | か |   |

ことばをつなげよう

きつね → ねこ

いるか → かめ

6ばんみつばち ↓ ちりとり ↓ リ ↓ ソ ↓ す ↓ ね ↓ ぬ ↓ た ↓ かり ↓ ま ↓ く ↓ め ↓ た ↓ ま ↓ や ↓ キ ↓ ぬ ↓ さ ↓ りんご ↓ ソ ↓ り ↓ う ↓ ら ↓ ば ↓ は ↓ い ↓ な ↓ ぶ ↓ る ↓ る ↓ ひ ↓



# 1年教室



昼休みの時間



昼休みの時間

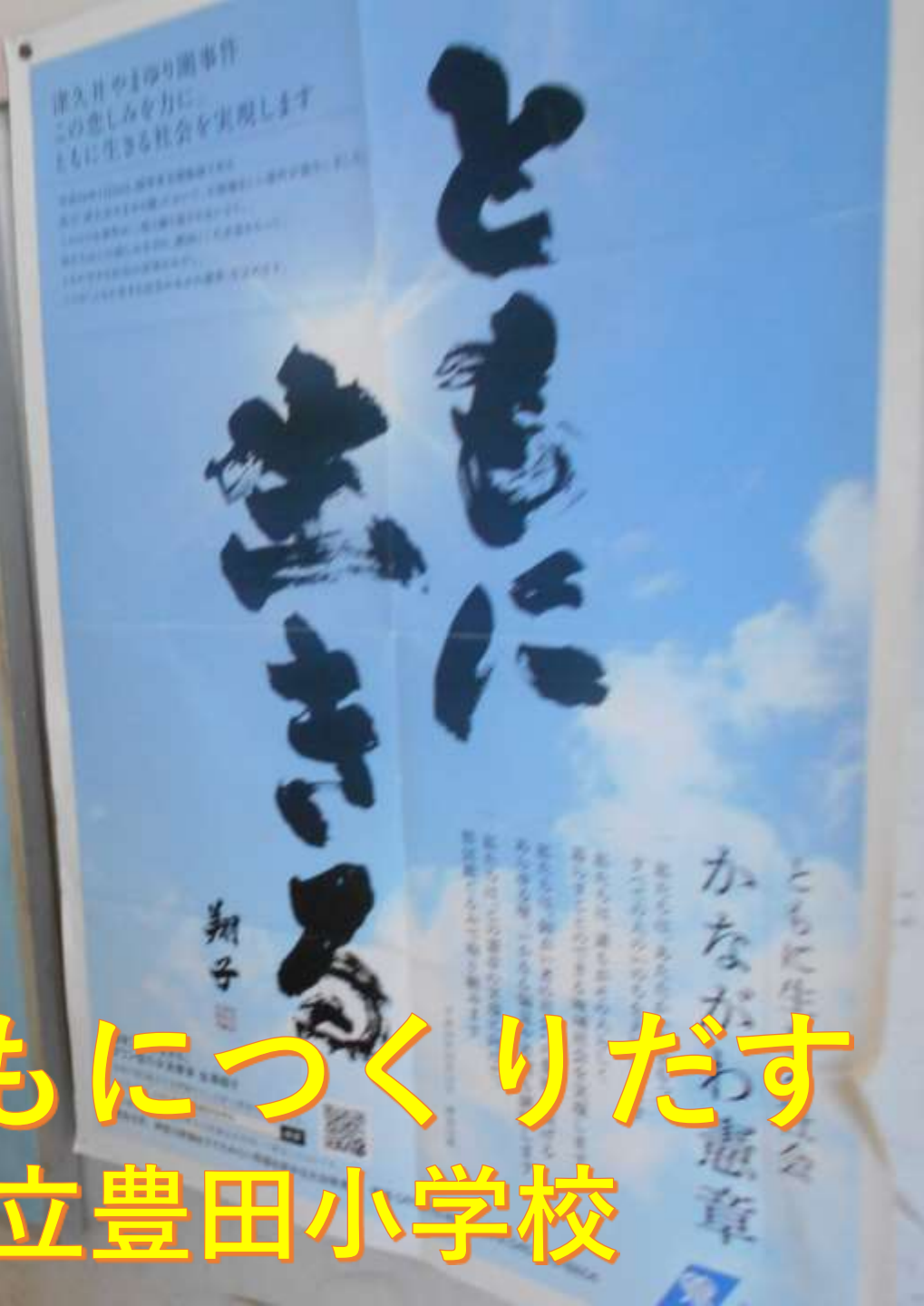




昼休みの時間



昼休みの時間



希望をともにつくりだす  
横浜市立豊田小学校



希望をともにつくりだす  
横浜市立豊田小学校