

四年生国語 「春のうた」



【準備するもの】

国語の教科書・国語のノート・下敷き・筆記用具

【おうえん…】

「春のうた」「白うめひつ」の学習が終わった後、ノートに書きおなびら行きます。ノートの書き方の例もあるので、おなびら行きます。

(四年生になって初めてのノートです。おなびら行きますので取り組もう！)

「春のうた」

めあて

登場人物の気持ちを想像しながら音読しよう。

◎取り組むこと
自分のノートに取り組んでみましょう。(考えながらノートするつもりで)

(一) 「春のうた」をノートに書き写しましょう。(視写といひます)

(二) 「春のうた」は、いつ・どこで・だれが、うたったのたろう。

(三) どんな気持ちでうたったのたろう。

(四) (三)の気持ちは、詩のどの部分から分かるたろう。

(五) 登場人物の気持ちが伝わるように、もう一度音読してみよう。

(おうちのの人に聞いてもらってね)

(六) 「春のうた」を読んだ感想を書きましよう。



学習した日付を書こう。

ケルルン クック。
ケルルン クック。
ケルルン クック。

ほっ いぬのふぐりがさいている。
ほっ おおきなくもがうごいてくる。

ケルルン クック。
ケルルン クック。
ケルルン クック。

ああいいにおいだ。

チェック！
高さはそろっているかな？

【書き写す（視写）するときには…】
① 文字と文字の間に注目！
② 行と行の間に注目！
③ 文がスタートする高さに注目！
(ひとつひとつに理由があります。書き写すときは、そっくりそのまま書き写そう！)

学習する作品の題名を書こう。

「春のうた」
登場人物の気持ちを想ぞうしながら音読しよう。

ー 「春のうた」をノートに書き写そう。

春のうた 草野 心平 浅倉 田美子 絵

ほっ ① まぶしいな。

ほっ うれしいな。

みずは つるつる。 ②

みずは つるつる。

かぜは そよそよ。

チェック！
① 一文字 ② 一行
あいているかな？

めあては、黒い四角でかこもう！

六 「春のうた」を読んだ感想

読んでみて感じたことや、登場人物の気持ちを考えてみて思ったことなど、自由に書いてね！

四 (三)の気持ちは、詩のどの部分から分かるだろう。

・○○な気持ち

↓例「ケルルン クック」という部分から。

・○○な気持ち

↓「(詩の言葉をそのまま書く)」という部分から。

(三)のように考えた理由を、詩の言葉を使って説明してみよう。
気持ちが分かるところに線を引いてみていいね！

二 「春のうた」は、いつ・どこで・だれが、うたったのだろう。

いつ…

どこで…

だれが…

三 どんな気持ちでうたったのだろう。

・○○な気持ち

・○○な気持ち

【考えるときのポイント】

- ① 「いつ」「だれが」
→教科書 12 ページの「かえるは…」の文を読んでみよう。
- ② 「どこで」
→詩に出てくる言葉から想うことができるかな？
- ③ 「気持ち」
→声に出して読んでみよう。どんな気持ちになるかな？



「白うぼうし」

めあて

「白うぼうし」を場面に分け、登場人物をたしかめよう。

◎取組のよびかた(読むよびかた)をわすれず、ノートを書きかきながら読むこと。自分のノートで取組の組とよびかたをわすれず、(おぼえよびかた)のよびかたをわすれず。

一 「白うぼうし」は四つの場面に分かれています。教科書では一行空きによって、場面が分かれています。それぞれの場面のはじまることを確認して、教科書に場面の数字を書きましよう。

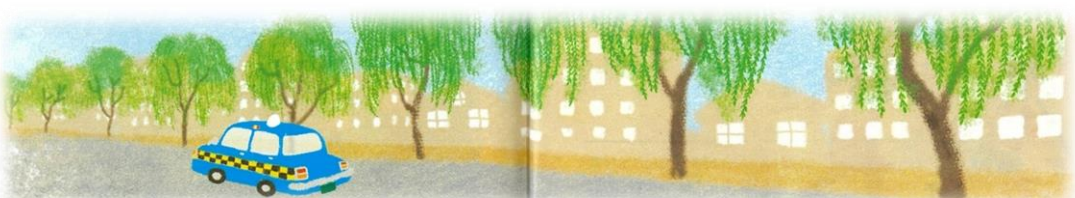
- 【第一場面】十六ページ一行目～十七ページ十一行目
↓ 十六ページ一行目の先頭に①
- 【第二場面】十八ページ一行目～二十ページ六行目
↓ 十八ページ一行目の先頭に②
- 【第三場面】二十ページ八行目～二十二ページ五行目
↓ 二十ページ八行目の先頭に③
- 【第四場面】二十二ページ七行目～わすし
↓ 二十二ページ七行目の先頭に④

二 それぞれの場面の登場人物はだれだろう。

- ① 第一場面 ② 第二場面 ③ 第三場面 ④ 第四場面

三 「白うぼうし」のお話のなかで、中心となる人物はだれだろう。

四 「白うぼうし」のお話のなかで、登場人物ではないけれど、大事なものだと思うものは何だろう。



三「白いぼうし」のお話のなかで、中心となる人物はだれだろう。

四物語のなかで、登場人物ではないけれど、大事なものだと思うものは何だろう。

ノートはていねいな字で書けたかな? 学校が始まってから、ノートがきれいに書けるようにがんばろうね!



【考えるときのポイント】
 (三) 何度も出てきている人物はだれかな?
 (四) この物語のカギをにぎっているものは何か考えてみよう!

「白いぼうし」

二それぞれの場面の登場人物はだれだろう。

第一場面……

第二場面……

第三場面……

第四場面……

「白いぼうし」を場面に分け、登場人物をたしかめよう。

【考えるときのポイント】
 それぞれの場面を読みながら、人が出てきたら、横に線を引くと分かりやすいね!

③②	③①	③⑦	②⑨	②⑧	②⑦	②⑥	②⑤	②④



教科書98ページをお手本にして、オリジナルの文章を書いてみよう！

これで47都道府県、すべての文章を考えることができたね。よくがんばりました！みんながどんな文章を考えたのか読むのが楽しみです！



②⑤から④⑦までの都道府県名を使った文を書きましよう。

名前)

四年生国語「カンジー博士の都道府県の旅②」



47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35	34	33

