



	すきまちゃんのすきなすきま	2	すきまちゃんの手で、すきまちゃんと一緒に身の回りの隙間を見付け、いろいろな形や色を捉えながら、隙間の形の面白さや楽しさを感じ取り、見方や感じ方を広げる。		いろいろな形などを基に、自分のイメージをもちながら、身の回りの隙間の造形的面白さや楽しさについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい、楽しくすきまちゃんと一緒にいろいろな隙間を見付ける学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
12	ならべてならべて	2	身の回りにある材料を並べたり積んだりしながら造形的な活動を思い付き、いろいろな形や色、触った感じなどを捉えながら、活動を工夫することを楽しむ。	身の回りにある材料を並べたり、つないだり、積んだりするときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色、触った感じなどに気付いている。(知識) 身の回りにある材料に十分に慣れるとともに、並べたり、つないだり、積んだりするなど手や体全体の感覚などを働かせ、活動を工夫してつくっている。(技能)	いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、身の回りの材料の形や色などを基に造形的な活動を思い付き、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。(表現) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、身の回りの材料やつくったものの造形的面白さや楽しさ、造形的な活動、つくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく身の回りにある材料を並べながら、思い付いたことを試す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
	かみざらコロコロ	4	紙皿を使った転がる仕組みから、楽しく転がるものを考え、いろいろな形や色などを捉えながら、飾り方を工夫して表す。	紙皿を使って転がるものをつくる時の感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) はさみ、テープ、のりなどの接着剤、紙皿や箱などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、仕組みを転がして感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、転がすなどして、自分たちの作品や紙皿や箱などの造形的面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく紙皿を使って転がるものをつくる学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
1	いっぱいつかってなにしよう	2	たくさん箱に触れて思い付いたことを試して、いろいろな形や色などを捉えながら、活動を工夫してつくことを楽しむ。	箱を並べたりつないだり積んだりするときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) 箱に十分に慣れるとともに、並べたり、つないだり、積んだりするなど手や体全体の感覚などを働かせ、活動を工夫してつくっている。(技能)	いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、箱の形や色などを基に造形的な活動を思い付き、感覚や気持ちを生かしながら、どのように活動するかについて考えている。(表現) いろいろな形や色、触った感じなどを基に、自分のイメージをもちながら、箱やつくったものの造形的面白さや楽しさ、造形的な活動、つくり方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しくたくさん箱を基に、思い付いたことを試す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
2	いろいろなかたちのかみから	2	紙の形をいろいろな向きから見て、表したいことを見付け、いろいろな形や色などを捉えながら、表し方を工夫して絵に表すことを楽しむ。	いろいろな形の紙を見たり、紙の形から思い付いたことを表したりするときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) クレヨン、パス、ペンなどに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、紙の形をいろいろな向きから見て感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品やいろいろな形の紙などの造形的面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しくいろいろな紙の形から思い付いたことを試す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
	いっしょにおさんぽ(コロナ対策でよきよきとびだせに替えて)	4	一緒に散歩に行きたい仲間を思い浮かべ、手や体全体の感覚を働かせて、表したいことを基に、表し方を工夫して表す。	一緒にお散歩に行きたい仲間を思い浮かべて粘土で表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形などに気付いている。(知識) 粘土、粘土べらに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	散歩に出かける様子を想像したことから表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(発想や構想) 自分たちの作品の造形的面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて、感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	作り出す喜びを味わい楽しく一緒に散歩に行きたい仲間を思い浮かべて粘土で表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
	(よきよきとびだせ)	4	息を吹き込むと膨らむ仕組みを使った楽しいおもちゃを発想したりや構想したりし、いろいろな形や色などを捉えながら、表し方を工夫して表す。	袋を膨らませる仕組みから思い付いたものを表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) はさみ、テープ、接着剤、箱などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、膨らむ袋の様子から感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、膨らませるなどして、自分たちの作品や袋などの造形的面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく袋を膨らませる仕組みから思い付いたものを表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)
3	はこでつくったよ	4	箱を積んだり、並べたり、つなげたりする活動を楽しみながら表したいものを見付け、いろいろな形や色などを捉えながら、工夫して立体に表す。	箱の形や色を生かしたり、積んだり並べたりして思い付いたものを表すときの感覚や行為を通して、いろいろな形や色などに気付いている。(知識) はさみ、テープ、接着剤、箱などに十分に慣れるとともに、手や体全体の感覚などを働かせ、表したいことを基に表し方を工夫して表している。(技能)	いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、箱の形や色や、積んだり並べたりして感じたこと、想像したことから、表したいことを見付け、好きな形や色を選んだり、いろいろな形や色を考えたりしながら、どのように表すかについて考えている。(表現) いろいろな形や色などを基に、自分のイメージをもちながら、自分たちの作品や箱などの造形的面白さや楽しさ、表したいこと、表し方などについて感じ取ったり考えたりし、自分の見方や感じ方を広げている。(鑑賞)	つくりだす喜びを味わい楽しく箱の形や色から思い付いたものを表す学習活動に取り組もうとしている。(主体的に学習に取り組む態度)