

とよだより No.1

図書部

・・・低学年用・・・

あたらしい学年がくねんになってはじめての「とよだより」です。

1年生は、小学校しょうがっこうの図書館としよかんは はじめてですね。

たくさんほんの本が、みなさんに よんでもらえること まっていますよ。この1年ねんで、すばらしい本ほんとの
であいがあることを願ねがっています。

とよ かく だ はじ
図書の貸し出しが始まります。

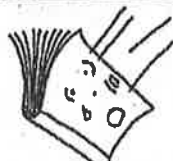
コロナ感染予防を考慮して、今までとかわっているところがあります。

【学校図書館利用のきまり】

- ・ 図書館としよかんに入るときは手の消毒て しょうどくをしましょう。また、利用後りようごも手あらいを
しましょう。
- ・ 休み時間やす じかんにかりることができます。
- ・ かりられる本ほんは2さつです。
- ・ 貸し出し期間だ きかん しゅうかんは2週間です。
- ・ 本ほんを返す場所かえ ばしょは昇降口しょうこうぐちの返却ボックスへんきやくです。登校とうこうしたときに、やさしく
入れてください。登校時とうこうじに入れわすれたときは、休み時間やす じかんに図書館前としよかんまえの返
却ボックスへんきやくに入れてください。
- ・ 本ほんは大切たいせつにあつかいましょう。
- ・ しばらくは、スタンプラリーはありません。
- ・ しばらくは、貸し出しか だのみで、館内かんのいで読むことはできません。



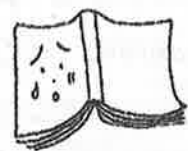
①きたない手でさわらないで
ね。読む前に手をあらってく
ださい。



②ほうりだしてはイヤ!!

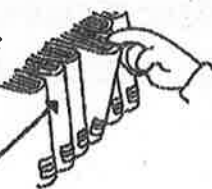


③ページをおらないで



④ふせるのは、イヤだよ

⑤手でひっかけて本をとり
ださないで、本のまんな
かあたりをとりだします。



⑦本は、ランドセルのふたにはさ
んでもちはこんで
はいけません。



⑥本ほんにセロテープせろていぷは使つかわないで
ください。
こわれた本ほんは、図書としよの先生せんせいへ
本ほんへのいたずら書きかきも気きをつ
けましょう。



⑧ここは本の
いきほんまわり
（どっちがいいかな?）

いろいろな^{ほん}本をよんでみよう！

「がんばれ はぶらしハーマン」 木村裕一 作/ 田中四郎 絵 備成社

みなさんは はみがき わすれることないですか？こうくんは はみがきしないで、ねてしまいました。ねていると、くちのなかで・・・

「はいしゃのチューせんせい」 ウィリアム・スタルグ作・絵 評論社

ねずみのチューせんせいのところへ、むしばになった きつねが やってきます。きつねは ねずみのチューせんせいを たべたくなってしまいます。チューせんせい だいじょうぶかな？

「バーバパパのがっこう」 アネット・チソンー タラス・ティラー作・ やましたはるお訳 講談社

バーバパパががっこうをつくることにしました。バーバかぞくみんなで たのしい がっこうができましたよ。さて、どんな がっこうでしょう？シリーズで よんでみると おもしろいですよ。

「なんでも見える^{かがみ}鏡」 シブシーの昔話 フィツォフスキ再話 内田莉彩子訳/スズキコージ画 福音館書店

^{おうじょ}王女の鏡は ^{かがみ}せかいじゅうの どこでもうつす ^{かがみ}まほうの鏡。王女にみつからないように かくれることができた人とけっこんするという おふれをきいて、シブシーはちょうせんしますが……。うまく かくれることができるでしょうか？

「おさるのまいにち」 いたうひろし作/絵 講談社

ぼくは おさるです。みなみの しまに、すんでいます。うみがめの おじいさんが たびのとちゅうで やってきました。どんな はなしが きけるか たのしみ……。とても、よみやすい^{ほん}本です。ぜひ、シリーズで よんでみてくださいね。

「わかったさんの ホットケーキ」 寺村輝夫 作 永井郁子 絵 あかね書房

いつも「わかった、わかった」というのが くちぐせの わかったさんはクリーニング屋さんです。あるひ、わかったさんが ふたりに！ふしぎな まちに まよいこんだ わかったさんは ぎんこうで ホットケーキをやくことに……。うしろにホットケーキのつくりかたも のっています。ぜひ、シリーズで よんでみてくださいね。

「よんでたのしい！ どうぶつえんガイド」 あべ弘士作/絵 福音館書店

ラクダの こぶは おべんとう？ダチョウは なぜ とばない？ヤマアラシのほりは どのくらい つよい？どうぶつえんの ひみつが いっぱい のっていますよ。

「^{すけい}図形がよくわかる ^{さんすう}算数おりがみ」 阿部 恒 作 小峰書店

① へんしんする はこのひみつ

② ^{たかっけい}多角形リングをつくろう

③ ^{りったい}びっくり！立体パズル

おりがみの本で、おりかたが わかりやすく のっています。3さつのうち どの本から チャレンジしてもいいですよ。これで あなたも おりがみ名人に！



としょだより No.1

図書部

・・・高学年用・・・

あたらしい学年がくねんになってはじめての「としょだより」です。

いつもの年とはちがうスタートになりましたが、この1年で、素晴らしい本との出会いがあることを願っています。

高学年向きの本もたくさん入っています。ぜひ、読んでみてくださいね。

としょ か だ はじ 図書の貸し出しが始まります。

コロナ感染予防を考慮して、今までとかわっているところがあります。

【学校図書館利用のきまり】

- ・ 図書館に入るときは手の消毒をしましょう。また、利用後も手洗いをしましょう。
- ・ 休み時間にかりることができます。
- ・ かりられる本は2さつです。
- ・ 貸し出し期間は2週間です。
- ・ 本を返す場所は昇降口しょうこうの返却へんきやくボックスです。登校したときに、やさしく入れてください。登校時に入れわすれたときは、休み時間に図書館前の返却ボックスに入れてください。
- ・ 本は大切にあげましょう。
- ・ しばらくは、スタンプラリーはありません。
- ・ しばらくは、貸し出しのみで、館内で読むことはできません。



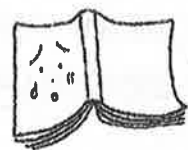
①きたない手でさわらないでね。読むよむ前に手をあらってください。



②ほうりだしてはイヤ!!



③ページをおらないで



④ふせるのは、イヤだよ

⑤手でひっかけて本をとりださないで、本のまんなかあたりをとりだします。



⑦本は、ランドセルのふたにはさんでもちこんではいけません。



⑥本にセロテープは使つかわないでください。こわれた本は、図書の先生へ本へのいたずら書きも気をつけましょう。



ここに本のいちばんのここ

(どっちがいいかな?)



「十五少年漂流記」 ジュール・ベルヌ作/高樓方子 文/ 佐竹美保 絵 ポプラ社

夏休み、チェアマン学校の少年たちは、船の旅に参加するため、帆船スラウギ号に乗り込んだ。ところが、大人たちがいない間に船は十五人の少年（8歳～14歳）と犬一匹だけに乗せたまま流されてしまう。嵐にあい、たどりついたのは無人島だった。原作は「二年間の休暇」という題で、とても長いお話です。「二年間の休暇」も図書館にありますので、ぜひ、そちらにも挑戦してみてくださいね。

「妖怪一家 九十九さん」 富安陽子 作/ 山村浩二 絵 理論社

九十九さん一家は七人家族。団地のマンションの地下12階に住んでいます。お父さんはヌラリヒョン、お母さんはろくろ首…と全員妖怪です。人間と妖怪が同じマンションに住んで、うまくやっていけるでしょうか？シリーズでありますので、ぜひ、読んでみてくださいね。

「ローワンと魔法の地図」 エミリー・ロッタ作・佐竹美保 絵 あすなろ書房

リンの村の水不足の危機を救うため、竜がいるとおそれられている山に7人の勇者が出発することに……。ローワンは、こわがりで、からかわれてばかりの少年だが、なぜか魔法の地図をあやつれるという理由で勇者に選ばれ冒険が始まる。「ローワンと黄金の谷のなぞ」「ローワンと伝説の水晶」もあります。

「南総里見 八犬伝」 滝沢馬琴原作/山本タカト画 偕成社

のろいをかけられた里見家。娘の伏姫は、犬の八房とともに命をなくすが、その霊は八つの珠となり八方にとんでいき、八人の犬士に生まれ変わる。名前に「犬」の字がつき、珠をもつ八人の犬士は不思議な絆で結ばれていく。全4巻のお話です。

「天と地を測った男 伊能忠敬」 岡崎ひでたか作/高田勲画 くもん出版

220年前の6月11日は、伊能忠敬が地図を作るため、そして、地球の大きさを測るために蝦夷地（北海道）にむけて江戸（東京）を出発した日です。一歩が69センチ、歩数を数えながら距離を測り、方角を調べながら地図を作っていきます。伊能忠敬が調べたかったこと、“地球の大きさ”はどうやって調べたのでしょうか？伝記もおもしろいですよ。他にも伝記、たくさんありますので、読んでみてくださいね。

「リズム」 森絵都作 講談社

小さいころから兄のように慕っているいとこの真ちゃん、さゆき、幼なじみのテツの物語。「まわりが気になって自分がめちゃくちゃになりそうな時は心の中でリズムをとるんだ。」真ちゃんの言葉にさゆきは……。6年の国語の教科書「帰り道」の作者、森絵都さんの作品です。ほかに「カラフル」「クラスメイツ」などもおすすめです。