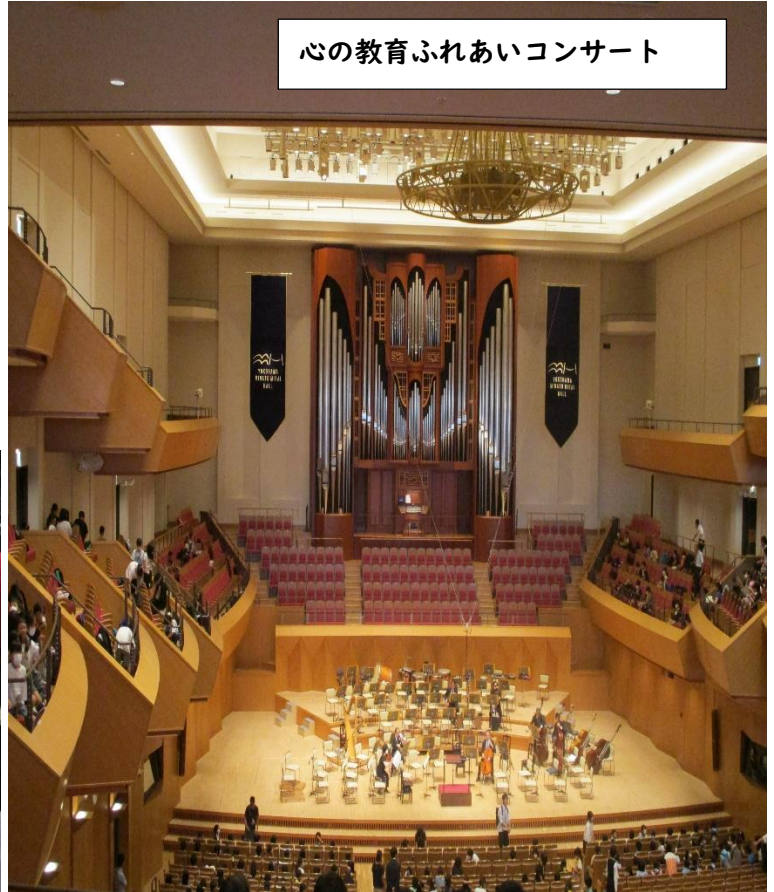


ねんせい しゃかいかけんがく ところ きょういく 5年生 社会科見学&心の教育ふれあいコンサート

9月26日(火)に横浜港や新聞博物館を見学したり、みなとみらいホールで音楽鑑賞をしたりしました。『本物を見て・聞いて・感じて学ぼう！真の高学年としてマナーを守って行動しよう!!』というスローガンのもと、集団行動を意識して、様々な体験をすることができました。



横浜港 クルージング



心の教育ふれあいコンサート



新聞博物館(ニュースパーク)

私は、ふれあいコンサートで、演奏端末で聴くより、すごい迫力があつたので驚きました。自分が楽器の見たい部分を見ることができてよかったです。よく見たり、聴いたりしていると、どの楽器が演奏しているのかが分かっておもしろかったです。生のオーケストラの演奏を聴いて、クラシック音楽に興味を持ちました。私が、今日聴いた中で気に入ったのは、行進曲「威風堂々第1番」です。理由は、曲全体の流れや雰囲気が好きだからです。会場にあつたほぼ全部の楽器を使って演奏をしてとても魅力的でした。

社会科見学では、シーバスで横浜港や横浜のことを、そしてニュースパークでは、新聞について役割など、くわしく学ぶことができました。

私は、心の教育ふれあいコンサート&社会科見学で、ニュースパークなどの見学の時に自分からくわしく見たり、聞いたりして「本物を見て・聞いて・感じて学ぼう！」というめあてを達成することができたので、ちょっと成長したな、と思いました。
5年1組

私は、ふれあいコンサートで生のオーケストラの演奏を聴いて、思ったより音が大きくて、はく力があつてすごいと思いました。パイプオルガンという楽器を見ることができたのも勉強になりました。演奏された中で気に入った曲は「雷鳴と稲妻」です。理由は、大だいこやシンバルの音でかみなりが落ちる音を再現していたのがすごかったからです。大だいこのかみなりの再現度がすごくて、本当にかみなりが落ちたようでした。また、コンサートを鑑賞できる機会があつたら行きたいです。

行動面でよかったところは、お世話になる方にしっかりとあいさつができたことです。課題は、電車の中でしゃべっている人がいたことです。次の校外学習ではしっかりとルールを守れるように、日頃から学校のスタンダードを守ることを意識して生活していきたいです。
5年2組