



# 学校だより ウルムス

～友達を思いやり、友達とひびき合う心～

学校ホームページ <http://www.edu.city.yokohama.lg.jp/school/es/kamariyaminami/>  
代表メールアドレス [ky-e-kamariyaminami@city.yokohama.jp](mailto:ky-e-kamariyaminami@city.yokohama.jp)



令和 5年 5月 31日  
横浜市立釜利谷南小学校

6月号

校長 平野 好子

## 「アフターコロナ」を見据えた釜南の教育活動

副校長 海邊 浩明

夏を思わせる日差しの強い暑い日があったかと思えば、梅雨のように雨が降って寒くなるなど、体調管理が難しい5月でしたが、釜南の子どもたちは、4月からスタートした新しい学級にも慣れ、校庭で新しい仲間たちと笑顔で外遊びを楽しんだり、それぞれの学年で遠足での体験活動を満喫したりと、みんな元気いっぱいです。

メール配信等でお知らせしました通り、令和5年5月8日より、新型コロナウイルス感染症が感染症法上の2類から5類に引き下げられました。これによって、コロナの扱いがインフルエンザ相当となり、「手洗い」「咳エチケット」「常時換気」などの感染症対策は講じつつ、マスクの着用を求めないことや、グループワークでの学習活動や給食時間でのグループで向い合っの食事が可能となり、人と人との距離の制限の解除など、コロナ以前の教育環境に戻していくことが可能となりました。

本校でも、「教育活動において個人の主体的な選択を尊重し、児童・教職員ともにマスクの着用を求めない」とする横浜市教育委員会の通知を受けて、4月3日の新年度スタートから、教職員は出来る限りマスクを着用せずに勤務をしています。これは、「ノーマスクで子どもたちを笑顔で迎え入れたい」という教職員一同の強い思いによるものです。

4月7日に始業式・入学式を迎え、登校してきた子どもたちは、まだマスクを外すことに抵抗がある様子でしたが、2か月が経ち、マスクを外して登校する人がかなり増えてきました。登校時に、ピロティーで子どもたちに、校長や私を含めた教職員が「おはようございます！」と一人ひとりに笑顔で声を掛けています。最近では、子どもたちも、満面の笑顔で「おはようございます！」と返してくれるようになりました。マスクをしていないことで、子どもたちの表情が今まで以上によく分かり、私にとって一日の始まりがさらに幸せに感じられるようになりました。

マスクを外すことに不安を感じている人も少なからずいます。今後も、児童の心のケアの大切さを教職員で共有し、担任、チームマネジャー、児童支援専任、カウンセラーが一体となって取り組んでいきたいと考えています。

「アフターコロナ」という言葉をマスコミ等の報道でよく耳にします。コロナが過ぎ去った後、以前の状態を取り戻していく、といった意味で使用されることが多いように感じます。しかし、実際は「取り戻す」のではなく、「進化させる」ことが大切なのではないかと考えています。

例えば、感染拡大防止のために取り入れた「オンラインの活用」が挙げられます。先日実施された6年生の「日光修学旅行保護者説明会」では、体育館集合参加とオンライン参加を同時に行う「ハイブリッド開催」を試みました。育児やお仕事でご家庭を離れられない保護者の方々にとっては、オンライン参加は有効でした。実際、オンラインを活用された方が10名以上もいらっしゃいました。今後も活用できる方策だと再認識することができました。

コロナ禍で保護者や地域の方々に、なかなか学校に来てもらえない状況が続いていたこともあり、本校では、「釜南ホームページリニューアルプロジェクト」を2年前に立ち上げ、子どもたちの生き生きとした学校生活の様子を学校ホームページに掲載して伝え続けてきました。昨年度1年間で1万5千件ものアクセス数があるなど、今では、学校から最新情報を発信する重要なツールとして、マチコミメールと共に、「学校の見える化」に役立っています。

その他、マチコミメールを活用したPTA書面総会や、学校評価アンケート、様々なボランティア募集等、今まで以上に、学校の教育活動に参加しやすくなったという声を、家庭、地域から聞かれるように進化しています。

コロナ前を取り戻すだけでなく、この期間に身に付けた新しい取組を積極的に取り入れた教育活動を実践して参りたいと存じます。ただ、コロナ感染症は無くなったわけではありません。過度に恐れることなく、これまで培った感染対策を活かしながら教育活動を進めていくことも大切だと考えます。学校、家庭、地域が一体となって、子どもたちを健全に育成するという大きな目標に向かって、今まで以上に進化した教育活動に取り組んで参ります。

